

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ
детского сада № 62

Уварова В.Б.
Уварова В.Б.
Приказ от 31.08.2023 г. № 63

МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 62, ДЕТСКИЙ САД № 62, УВАРОВА ВЕРА БОРИСОВНА, ЗАВЕДУЮЩИЙ
31.08.2023 15:43 (MSK), Сертификат 01DB605100BEAF578F479A950D8A8D6978

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

воспитателя

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа
группы детей от 5 лет 6 лет на 2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи образовательной программы.....	3
1.1.2. Подходы и принципы к формированию образовательной программы	6
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы.....	9
1.2. Планируемые результаты.....	14
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы	15
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1. Общие положения	21
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с основными направлениями развития ребенка (основная часть)	22
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	34
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	42
2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации образовательной программы	43
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	54
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	60
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	63
2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми.....	69
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	74
3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка	74
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	76
3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды	77
3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	81
3.3. Методическое обеспечение программы	83
3.4. Планирование образовательной деятельности	86
3.5. Режим дня	89
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	92
3.7. Перечень литературных источников.....	92

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный документ детского сада, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Методологической основой рабочей программы (далее по тексту – Программа) является развернутое перспективное планирование образовательной деятельности по реализации Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на один учебный год и обеспечивает развитие личности детей от 5 лет до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей от 5 лет до 6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), отражает приоритет деятельности по физическому развитию дошкольников.

Программа направлена:

- на создание социальной ситуации развития дошкольников, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программу включены три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема. Процент объема части, формируемой участниками образовательных отношений, варьируется в зависимости от возрастных особенностей детей.

Программа адресована:

- педагогам - в качестве ориентира в проектировании практической образовательной деятельности и оценки освоения детьми содержания Программы;
- администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по осуществлению требований к содержанию, условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, результатам освоения детьми образовательной программы, а также осуществления управленческого контроля.

1.1.1. Цели и задачи образовательной программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и

соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью обязательной части образовательной программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи, направленные на достижение цели:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает приоритет деятельности детского сада, предпочтения родителей, потребности и возможности педагогического коллектива и направлен на:

- укрепление здоровья и физического развития детей с учётом особенностей климата и экологии региона, возможностей детского сада;
- приобщение детей к национальным культурам, воспитание любви и уважения к малой родине.

Направленность	Цель	Задачи
В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию	Укрепление и оздоровление детского организма, обеспечение двигательной активности, развитие физических качеств в соответствии с возрастными особенностями дошкольников в процессе обучения детей плаванию	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укреплять здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию; – содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма, повышению его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям; – совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать работоспособность организма; – расширять спектр двигательных умений и навыков в воде; – развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде. <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;

		<ul style="list-style-type: none"> - обучать плавательным навыкам и умениям, умению владеть своим телом в воде; - развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.). <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать нравственно-волевые качества: настойчивость, смелость, выдержку, силу воли; - формировать стойкие гигиенические навыки - формировать потребность к здоровому образу жизни, устойчивый интерес к занятиям по плаванию; - способствовать эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движений в воде.
<p>В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы</p>	<p>Развитие двигательных качества, повышение уровня общей выносливости, воспитание навыков самоконтроля, целеустремленности и умения прилагать волевые усилия, формирование правильной осанки посредством использования скандинавской ходьбы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Укреплять здоровье, содействовать повышению функциональных возможностей организма; - развивать двигательных качеств: быстроту, гибкость, силу, выносливость, скоростно-силовые и координационные; - воспитать инициативность, самостоятельность, формировать адекватную оценку собственных физических возможностей; - воспитывать привычку к здоровому образу жизни, привычку к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и интерес к избранными видами спорта в свободное время; - воспитывать морально-волевые качества и свойства личности, самосовершенствоваться навыками саморегуляции физических и психических состояний.
<p>В части приобщения детей к национальным культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края</p>	<p>- Формирование познавательного интереса детей и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.</p> <p>- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя</p>	<p><i>Моя семья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. - Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. <p><i>Моя малая Родина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей интерес к родному городу к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. - Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. - Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. - Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. - Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым. - Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

	<p>своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям). Формирование бережного отношения к родной природе, стремления сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы. Формировать основы культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</p>	<p><i>Мой край – земля Урала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае. – Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности. – Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории. – Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. – Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. – Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. <p><i>Культура и искусство народов Среднего Урала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей. – Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. – Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры. – Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. – Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
--	--	---

1.1.2. Подходы и принципы к формированию образовательной программы

Содержание Программы в соответствии с ФГОС ДО построено на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых,

этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленными культурами, народами, этносами. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Учитывая реалии современного мира, образовательная программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Образовательной программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество детского сада с семьей.** Сотрудничество, взаимодействие с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Образовательная программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Сетевое взаимодействие с организациями** с целью социализации, образования, охраны здоровья и партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Образовательная программа предполагает,

что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, речевое, физическое, художественно-эстетическое, познавательное развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление образовательной программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами образовательной программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей образовательной программы. Стандарт и образовательная программа задают инвариантные ценности и ориентиры, и являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом образовательная программа учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования, многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации образовательной программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы

К значимым характеристикам для разработки и успешной реализации образовательной программы можно отнести следующее:

- социально-демографические, социально-культурные, национально-культурные и климатические условия;
- возрастные характеристики особенностей развития детей.

Социально-демографические условия.

Большинство семей проявляют заинтересованность в успешном освоении детьми образовательной программы. С готовностью и интересом относятся к участию в различных мероприятиях и проектах, предлагаемых педагогами детского сада.

Статистические данные свидетельствуют о следующем, детей воспитывающихся в группе:

Категория семей	7 группа
количество детей в группе	23
в полных семьях	20
в неполных семьях	3
в многодетных семьях	5
в семьях с 1 ребенком	5
количество опекаемых детей	1
детей-инвалидов	нет
мальчиков	11
девочек	12

Социально-культурные условия

К социально-культурным условиям, влияющим на успешность реализации образовательной программы, качество образовательной деятельности можно отнести следующее:

- детский сад находится в непосредственной близости от образовательных организаций (СОШ № 22, № 12, детских садов № 22, № 53, № 60), реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, городской детской библиотеки, городского краеведческого музея, детской музыкальной школы, физкультурно-спортивного центра и др.;
- социальный уровень семей – большинство семей с высоким и стабильным уровнем достатка. Родители имеют возможность для обучения и развития детей в спортивных секциях, музыкальной школе, творческих студиях города и др..

Национально-культурные условия

Образовательная программа учитывает необходимость создания условий для знакомства дошкольников с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса (знакомство с национальными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству).

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, декоративно-прикладное искусство Урала, ознакомление с природными богатствами земли Уральской.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: с сентября по май. В этот период составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности (занятий) с детьми в разнообразных формах детской деятельности;
- летний период – оздоровительный: июнь-август. На летний период составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Занятия в данный временной период не планируются.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, возможности детского сада непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится

- 1 раз в физкультурном зале;
- 1 раз в бассейне (обучение плаванию);
- 1 раз на открытом воздухе (в зависимости от сезона: скандинавская ходьба, обучение ходьбе на лыжах, занятия на спортивной площадке детского сада).

В соответствии с режимом дня предусмотрены прогулки детей 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СП 2.4.-20).

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить:

- для детей 5-8 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Возрастные характеристики особенностей развития детей

Дети от 5 лет до 6 лет

Ключевые особенности возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности - решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также - пока, конечно, не полностью - регулировать проявления своих чувств.

В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов - взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами, в первую очередь, не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяет полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример - освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность - научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации - важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа - поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов из 10-15, изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой она находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а *цепочку взаимосвязанных событий*. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой - обратимое действие, а срезание цветов - необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме - правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий - способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, - период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой - своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст - возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики - к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расщеплением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем, не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я - это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным непрекаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание, как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования

и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства¹.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы

К семи (восьми) годам - на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Образовательная программа строится на основе общих закономерностей развития и с учетом сенситивных периодов в развитии детей дошкольного возраста.

²В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Критерии достижения целевых ориентиров детей от 5 до 6 лет

Целевые ориентиры	Критерии
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. - Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. - Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. - Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. - Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. - Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. - Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. - Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. - Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники

<p>интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. – Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). – Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. – Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. – Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. – Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. – Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. – Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. – Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. – Знает о характерных особенностях построек. – Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

На этапе завершения освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, ребенку определены следующие целевые ориентиры:

<i>Направленность</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
<p>В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию</p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивое позитивно–эмоциональное отношение ребенка к воде, позитивное восприятие занятий по плаванию; – демонстрирует сформированный навык плавания кролем на груди и на спине (выполняет многократные выдохи в воду; ныряет в обруч, поднимать со дна предметы открывает глаза в воде; скользит на груди и на спине с работой ног способом «кроль» без опоры (руки «стрелочкой»);согласовывает движения рук и ног, дыхания, как при плавании способом «кроль» на груди (спине) – снижение заболеваемости детей и укрепление организма.

<p>В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы</p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивое позитивно–эмоциональное отношение к двигательной деятельности, – проявляет уважительное отношение к сверстникам, проявляет терпение, самообладание и выдержку; – демонстрирует осознанное отношение к здоровому образу жизни, укрепляет свое здоровье и повышают уровень развития выносливости; – имеет знания о скандинавской ходьбе, истории ее появления, правилах подбора одежды и инвентаря для занятий, о методах тренировок, правилах самоконтроля, принципах регулирования нагрузки и отдыха; – может организовывать самостоятельные оздоровительные занятия; – снижение заболеваемости детей и укрепление организма.
<p>В части приобщения детей к национально-культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края</p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; – обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; – знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; – обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); – проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, активно помогает им; – проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; – проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края; – обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт; – проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; – способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного,

	<p>музыкального творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> – признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; – проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы. – обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города, о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); – ребенок знает название и герб своего города, реки, озера, главной площади, (улицы), места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, родной город Асбест.
--	--

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе

Образовательной программой дошкольного образования детского сада предусмотрена *диагностика образовательных достижений детей*, включающая в себя:

- педагогические наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности, анализ продуктов детской деятельности, беседы с детьми, а также тесты, опросы и т.д. связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Педагогическая *диагностика образовательных достижений детей* проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками, 2 раза в учебный год (в сентябре и мае) и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по итогам учебного года.

Этапы проведения педагогической диагностики:

- *подготовительный* – подготовка диагностического материала, карт педагогической диагностики;

- *практический* – проведение педагогической диагностики;
- *аналитический* – анализ полученных количественных данных. В диагностической деятельности педагога происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица.

Используемые педагогами инструментарий для педагогической диагностики, таблицы педагогической диагностики, позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в процессе:

- социально-коммуникативного развития (развитие общения, приобщение к общеролевым нормам и ценностям, нравственное воспитание, трудовая деятельность, основы безопасной жизнедеятельности, игровая деятельность);
- познавательного развития (ознакомление с миром природы, миром человека, математическое развитие);
- речевого развития (развитие речи, художественная литература);
- художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка);
- физического развития (физическая культура, приобщение к здоровому образу жизни).

Результаты педагогической диагностики развития детей могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки интересов и увлечений ребенка, построения его образовательной траектории, организации коррекционной помощи в развитии ребенка)
- оптимизации работы с группой детей.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Общие положения

В содержательном разделе образовательной программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и области физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования² и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания³;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- особенности коррекционно-развивающей работы с детьми, организованные воспитателем.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами организации образовательного процесса определены способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива группы и детского сада и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, в содержательном разделе отражены условия, обеспечивающие следование принципам образовательной программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принято во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация образовательной программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации образовательной программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

В качестве вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности выступают такие формы как:

- непрерывная образовательная деятельность для целой группы (занятия) организованная в различных видах деятельности;
- образовательная деятельность в режимных моментах: различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные

²Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

³ Учебно-методический комплект программы «Радуга» (Программа «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016.)

народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2, принципов и подходов образовательной программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации образовательной программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. образовательной программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с основными направлениями развития ребенка (основная часть)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка решение образовательных задач направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности</p>	<p>–создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; • при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; • учить приёмам поэлементного сопоставления; • развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на
---	--

	<p>составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре; • учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); • постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.; • формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора); <p>–формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.</p> <p>–Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;</p> <p>–поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;</p> <p>–расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);</p> <p>–развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей, помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</p> <p>–закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.; • рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; <p>–обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;</p> <p>–формировать предпосылки трудовой деятельности;</p> <p>–формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; • организовывать получение общего результата, требующего
--	---

	<p>непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников; <p>–формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).</p>
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	<p>–продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; • предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным; <p>–воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране - России.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.; • дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России - Москве; о том, что государственный язык России - русский; • формировать ценность процветания и безопасности Родины; воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой; рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края; <p>–воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру; • воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам. <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). • Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; • дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа; • систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг; • дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате, роли денег в жизни современного сообщества людей.
<p>Содействие своевременному и полноценному</p>	<p>–поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Для этого необходимо:</p>

<p>психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам); • продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; • отмечать и публично поддерживать успехи детей; • уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; <p>–содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:</p> <p>–предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; • создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др. <p>–формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; • давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; • мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»); <p>–укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно - личностном общении.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.); • внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; • по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими
--	--

	<p>воспоминаниями и впечатлениями;</p> <p>–формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; • содействовать проявлению уважения ко всему живому; • способствовать гуманистической направленности поведения; • поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; • поддерживать познавательное отношение к миру; <p>–закладывать основы морального поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; • формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; • вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; • формировать способность принимать критику взрослых и сверстников; <p>–содействовать становлению ценностных ориентаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к общечеловеческим ценностям; • приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; • побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; <p>–формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд;</p> <p>–ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; • не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; • использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей; • организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию; • развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.
--	---

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

мир природы и мир человека	
Содействие своевременному и	–содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе,

<p>полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности</p>	<p>посредством экскурсий в школу; формировать предпосылки трудовой деятельности: –продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; –дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами; развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.</p>
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	<p>–расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности); –развивать самостоятельную познавательную активность; –обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире; –подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия - семья, Родина и т. д.): –знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); –закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); –формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; –формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); –формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; –показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь; –начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами); –закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.); –расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир - это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); –развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; –знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень); –закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; –расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; –на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; –подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формировать и укреплять познавательное отношение к миру; – знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; – формировать интерес к книге как к источнику информации; – формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; – формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; – формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); – формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды; – формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.
математические представления	
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; – развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; – сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора измерения, определение результата измерения. Знакомить единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временны X интервалы); – учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение; – учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта; – формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; – развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения; – формировать представление об изменении и сохранении количества; дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий; – знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка; – формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; – знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу); – развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из

	<p>двухменьших чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> –формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка; –формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10; –формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10; –закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру; закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков; –закреплять умение определять направления относительно себя (вверх - вниз, назад - вперёд, вправо - влево); –совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке; –формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи и т. п.); –совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> –формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата; –изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости; –читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, - «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> –развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); –развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обогащать словарь; –расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях; –продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с

<p>сознания</p>	<p>их последующей дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный);</p> <p>– развивать смысловую сторону речи</p> <p>Для этого необходимо знакомить детей:</p> <p>со значением слов (например, через их определение: ельник - еловый лес; стол - предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);</p> <p>с антонимами (выраженными разными частями речи: добро - зло, день - ночь, старый - молодой, подниматься - спускаться; весело - грустно, далеко - близко, холодно - жарко и др.);</p> <p>с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость - отвага, храбрость; вежливая - любезная, предупредительная; веселиться - радоваться, смеяться);</p> <p>с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).</p> <p>Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);</p> <p>–формировать грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать морфологическую систему русского языка (изменение родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один - много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей - ульев, пень - пней, лоб - лбов, карась - карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; • упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); • практически освоить некоторые способы словообразования; • учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); • закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); <p>–развивать произносительную сторону речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать речевой слух: фонематический и фонетический; • уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; • совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с - ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г - к], [в - ф]; соноров [р - л]; твёрдых и мягких [с - с’], [з - з’], [п - п’], [б - б’], [т - т’], [д - д’], [к - к’], [г - г’], [в - в’], [ф - ф’], [р - р’], [л - л’]; • упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые); • работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
-----------------	---

	<p>–предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); • упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; • развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; <p>–развивать и совершенствовать связную речь.</p> <p>Для развития диалогической формы речи необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); • приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным); <p>– закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);</p> <p>–развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); • отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; • закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. <p>Для развития монологической формы речи необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; • учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; • осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму). <p>Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию
--	---

	<p>(начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; • формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов. <p>Для подготовки к обучению письму необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук; • начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; формировать элементарные графические умения; • упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур; • знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: • поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; • обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; • учить анализировать тексты на доступном уровне; • знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; • формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; • воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.
--	--

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого</p>	<p>– развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
---	---

<p>ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; • поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов; – формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру; – прикладное изделие по образцу разной степени сложности; <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему; • учить действовать по словесной инструкции; – учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; – создавать выставки, экспозиции; – привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения; – совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования; – совершенствовать навыки пения индивидуально; – учить танцевальным движениям под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию; – учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; – создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты; – расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.
<p>Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе; – знакомить с произведениями театра и кино о детях; – знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков); – давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.; – давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии; – давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают; – давать представление о ландшафтном дизайне искусстве создания парка, сада).

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<p>Охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычку к здоровому образу</p>	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать полноценному физическому развитию: <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для совершенствования основных физических качеств; • продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
---	--

жизни	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; • обучать детей технике выполнения основных движений; <p>–обеспечивать безопасность жизнедеятельности;</p> <p>–укреплять здоровье детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности	<p>– поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;</p> <p>– обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;</p> <p>– дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.</p>
Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания	<p>– формировать основы культуры здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; • знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; • закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); • расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<p>– приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.</p>

2.2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части приобщения детей к национально-культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений являются создание условий для:

- установления доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащения способов их игрового взаимодействия;
- организации самостоятельного игрового творчества в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- развития социально-эмоциональной сферы детей, обогащения личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности;
- формирования у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении;
- развития у ребенка эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- развития любознательности ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности в самообслуживании;
- воспитания у ребенка ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- развития интереса к родному городу.

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название, оно рассказывает о важном для людей событии или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе, где построен город. Жизнь горожан. У каждого города есть свои главные функции. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Путешествие по «реке времени»: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «История моей семьи». Символика родного города. Традиции родного города. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития. Основатели города. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Профессия, место работы родителей. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
------------	--

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации, выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Виртуальные прогулки и экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Участие в проектной деятельности, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни.</p> <p>Игры-путешествия по карте родному городу, проведение виртуальных экскурсий.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде (по желанию) на участке детского сада: подкормка птиц, прилетающих на участок детского сада.</p> <p>Обсуждение, проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
---	---

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- обогащения представлений ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;
- вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- накопления у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы родного края, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды;
- поддержки потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

<p>Содержание</p>	<p>История Урала. Географическое расположение города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности</p>
-------------------	---

	<p>на Урале. В.И. Татишев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Карта Свердловской области, карта города. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство Свердловской области.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Рассматривание иллюстраций (презентаций): изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций (презентаций): как добывают руду и выплавляют металл. Исследование магнита, его свойства, компаса, определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение. Северный Урал – тундра, тайга. Презентации (иллюстрации) с характерными видами ландшафта; животных, растений, одежды людей, видов транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени».</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
- обогащение словаря ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни);
- создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического

фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.</p>

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- побуждения ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
- формирования и поддержки интереса ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;
- расширения тематики детских работ, поддержки желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники);
- побуждения ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов;
- формирования у ребенка потребности в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Содержание	<p>Знакомство детей с народными промыслами и ремеслами Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Просмотр мультимедийных презентаций о традиционных изделиях мастеров-ремесленников Урала, их разнообразии, национальном колорите.</p> <p>Виртуальные экскурсии по краеведческим музеям Екатеринбурга, Урала: «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Уралосибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский</p>
------------	--

	<p>поднос.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета)..</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны в рисунках, коллажах.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники, театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p>Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками.</p> <p>Чтение стихов о родном городе Асбест, об Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения:</p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p>Русские сказки Урала:</p> <p>Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола</p>

	<p>перышко».</p> <p>Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p>Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p>Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p>Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p>Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p>Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p>Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p>Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p>Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- освоения ребенком простейших правил народных подвижных игр;
- приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям;
- активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски»,

<p>методы, формы работы с детьми</p>	<p>«Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». – Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». – Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». – Марийские - «Биляша», «Катание мяча». – Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». – Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.</p>
--------------------------------------	--

В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание деятельности</i>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширение кругозора в процессе ознакомления с окружающим миром; Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; становление сознания; развитие воображения и активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах воды.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. Использование на занятиях художественного слова.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Использование музыки для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств в движении. Использование упражнений на формирование грации, выразительности движений.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Использование упражнений, направленных на формирование навыков плавания на груди и на спине (выполнение упражнений на задержку дыхания, на координацию движений, скольжение на груди и на спине с работой рук и ног, согласованность движения рук и ног и др.) Использование упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики; Применение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных видов движений в воде (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Формирование начальных представлений о плавании, как виде спорта. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>

В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
Познавательное развитие	Расширение кругозора в процессе ознакомления с окружающим миром; Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; становление сознания; развитие воображения и активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах воды.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи детей (произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в процессе детской деятельности. Использование на занятиях художественного слова.
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств в движении. Использование упражнений на формирование правильной осанки, грации, выразительности движений.
Физическое развитие	Для удовлетворения естественной потребности детей в движении посредством использования упражнений на формирование правильной осанки, грации, выразительности движений, профилактику плоскостопия и скалеоза, Взрослые поддерживают интерес детей занятиям физической культуры в процессе занятий на открытом воздухе, побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, упражнений направленных на правильное дыхание, улучшение вентиляции легких; Взрослые развивают у детей интерес к различным видам ходьбы, тренировке выносливости, дисциплины, волевых качеств, поощряют самостоятельность, инициативу.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

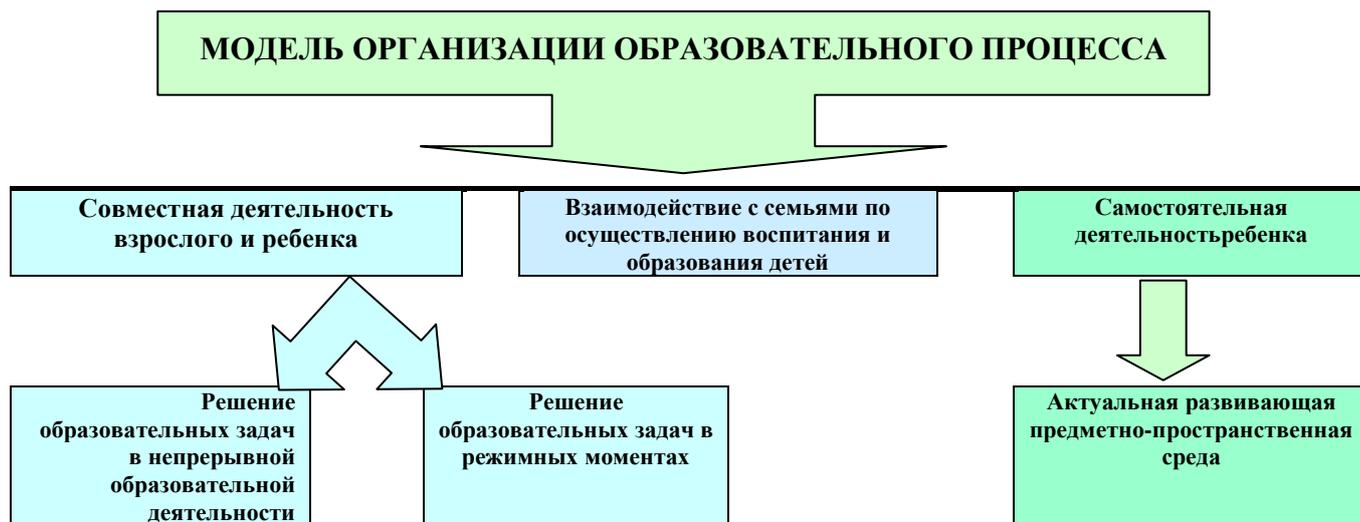
Конкретное содержание указанных в ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная деятельность (овладение основными движениями).

2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации образовательной программы

Содержание образовательной программы детского сада направлено на формирование позитивной социализации, познавательной мотивации, развитие интересов и потребностей детей и предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Образовательная деятельность осуществляется в ходе всего образовательного процесса и условно может быть подразделена на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (непрерывная образовательная деятельность = занятия)
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.



Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствующих возрасту формах детской деятельности. Выбор форм организации детской деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от интересов детей, дидактической и технической оснащенности, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, от опыта и творческого подхода педагога.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности: работа со всей группой, единое содержание деятельности. При этом содержание обучения во фронтальных формах может быть деятельностью художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Подгрупповая форма организации детской деятельности (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Индивидуальная форма организации образовательной деятельности позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства, однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми).

При организации образовательной деятельности детей раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- *комплексное занятие* - на одном занятии используются разные виды деятельности: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие;
- *тематическое занятие* - непрерывная образовательная деятельность посвящена конкретной теме, например, «Что значит «Быть здоровым». Такое занятие может вполне быть и комплексным;
- *экскурсия* - организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, других объектов социальной инфраструктуры города (магазин, библиотека, почта и др.);
- *коллективное* - коллективное написание письма Деду Морозу, сочинение сказки по кругу и другое;
- *занятие-труд* - наблюдение за трудом взрослых (дворник, младший воспитатель, бухгалтер, прачка и др.), работы на цветниках и огороде детского сада, посадка лука, цветов и др.;
- *интегрированное занятие* - непрерывная образовательная деятельность, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Такое занятие может состоять из двух-трех классических, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного;
- *занятие-творчество* - творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»;
- *занятие-посиделки* - образовательная деятельность на данном занятии направлена на приобщение дошкольников к детскому фольклору, русским народным сказкам. На традиционных народных посиделках интегративно решаются задачи различных видов деятельности;
- *занятие-сказка*—занятие детей в различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой;
- *занятие-пресс-конференция* - дети задают вопросы «космонавту», «повару», героям мультипликационных фильмов и другим;
- *занятие-путешествие* - виртуальное путешествие по родному городу, в картинную галерею, путешествие в сказку и др. Экскурсоводами могут быть сами дети;
- *эксперимент, опыт* - дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом;
- *занятие-конкурс, викторина* - дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Угадай мелодию», «Что? Где? Когда?» и другими;
- *занятия-сочинения* - сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, из опыта, по заданному алгоритму (схеме) и др.;
- *занятия-беседы* - беседы о труде взрослых, на этические и другие темы, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- *занятия-игры* - НОД организованная на основе дидактических игр, дидактических игр с элементами движения, сюжетно-ролевых, подвижных, психологических, музыкальных, хороводных, театрализованных игр, игр-драматизаций и др.;
- *чтение и обсуждение художественных произведений разных жанров*, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- *занятия, направленные на изготовление предметов для игр*, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, открыток, украшение предметов для личного пользования и др.;
- *занятия-тренинги* - увлекательные игры и упражнения, в ходе которых осуществляется практическое обучение;

- *занятия по организации двигательной деятельности*-игровые, учебно-тренирующие сюжетно-тематические, занятия комбинированного вида (по дидактическим задачам или учебно-тренировочное, игровые, интегрированные и др.), ритмическая гимнастика, занятия-путешествия и др.

1 раз в неделю организуются занятия на открытом воздухе: в зимний период - обучение ходьбе на лыжах, в межсезонье – «скандинавская ходьба», в теплый период года – занятия на спортивной площадке.

- *«Путешествие по карте»* (технология Н.А. Коротковой) - форма познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников, направленная на освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, родном городе);
- *«Путешествие по «Реке времени»* (технология Н.А. Коротковой) - форма познавательно-исследовательской деятельности детей старшего возраста, направленная на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).
- *Музейная педагогика* - форма работы по познавательно-исследовательской деятельности, направленная на личностное воспитание дошкольников, через погружение в специально-организованную предметно-пространственную среду.

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и др.) и на основе партнерского взаимодействия взрослого с детьми.

Существенной особенностью *партнерской деятельности* является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с интересами детей.

Воспитатель, основываясь на интересах и предпочтениях детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную деятельность. Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, воспитатель стимулирует интеллектуальное развитие ребенка.

Этапы НОД	Характеристика действий
Начальный этап деятельности	Воспитатель приглашает детей к деятельности – необязательной, непринужденной: «Ребята, я затрудняюсь в ... Кто хочет мне помочь, присоединяйтесь...», «дети, вы как думаете по поводу... Давайте попробуем...», «Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» или др. Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.
В ходе процесса деятельности	Воспитатель исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
Заключительный этап деятельности	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности

Существенными характеристиками организации непрерывной образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

- включенность взрослого в деятельность с детьми как равноправного партнера;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время занятия (при соответствующей организации пространства);
- открытый временной конец непрерывной образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

В самом начале занятия целесообразно сразу договориться детьми об общих правилах поведения в группе: «Кто не хочет сегодня (сейчас) делать это с нами, займись потихоньку своим делом, но не мешай другим». Но обращение, мотивация на деятельность к ребенку, не проявившему желания к совместной деятельности, должны присутствовать.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих *правил*:

- не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше задать наводящие вопросы, дать совет, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

- поставить цель (или принять ее от воспитателя),
- обдумать путь к ее достижению,
- осуществить свой замысел,
- оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели.

Воспитатель внимательно наблюдает за развитием самостоятельности каждого ребенка, вносит коррективы в тактику своего индивидуального подхода и дает соответствующие советы родителям.

Формы образовательной деятельности при организации режимных моментов:

- физическое развитие: утренняя гимнастика, физминутки в середине НОД, хороводные игры между НОД, двигательная активность на прогулке, гимнастика после дневного сна, закаливающие мероприятия (мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком после сна, ходьба по ребристым и массажным дорожкам после сна, закаливание снегом и водой, обширное умывание);
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы приема пищи, разнообразия блюд, эффективности закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Режим жизнедеятельности детей в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий.

После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах:

Особенности организации жизнедеятельности детей	Образовательная деятельность
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
<p>Утренний прием может проходить как на воздухе, так и в помещении. В теплый период в хорошую погоду прием детей всегда проводится на воздухе.</p> <p>Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. В данный отрезок времени организуется индивидуальная работа с детьми, деятельность в уголке природы, игровое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку: дети (по желанию) помогают младшему воспитателю сервировать стол, постепенно, по пять-шесть человек, идут моют руки и садятся завтракать.</p> <p>После завтрака, дети убирают за собой посуду, продолжают игровую деятельность.</p> <p>При подготовке к НОД дети готовят собственное рабочее место, прибирают игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сюрпризные моменты; – планирование деятельности; – чтение, слушание и обсуждение художественных произведений; – наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями, работа с календарем природы; – ситуативный диалог, разговор; – рассказывание из опыта; – артикуляционные игры и упражнения; – рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – словесные игры; – участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности; – создание речевой ситуации общения; – участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; – самообслуживание
Подготовка к приему пищи и прием пищи	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – поручения и задания; – презентация меню; – помощь в сервировке стола; – ознакомление, закрепление с правилами этикета; – самообслуживание; – помощь взрослым;
Прогулка	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность;

<p>чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит и оказывает помощь младший воспитатель, затем провожает их на прогулочный участок.</p> <p>Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.</p> <p>Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой.</p> <p>Продолжительность прогулки регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Кроме того, продолжительность прогулки может быть сокращена и для часто и длительно болеющих детей, детей, пришедших после перенесенного заболевания. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания детского организма, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей.</p> <p>Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познавательная беседа; – экскурсия, целевая прогулка по территории детского сада; – создание речевой ситуации общения; – свободные диалоги с детьми в играх (подвижных, спортивных, сюжетно-ролевых), наблюдениях, экспериментальной деятельности; – ситуативные разговоры с детьми при организации игровой деятельности, индивидуального взаимодействия; – беседы социально-нравственного содержания, – создание ситуаций педагогических, морального выбора; – использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; – использование музыки на прогулке в игре, в досуговой деятельности, при организации развлечений и соревнований; – специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; – ситуативный разговор и др.
Оздоровительные и закаливающие мероприятия	
<p>Необходимыми условиями решения задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание в детском саду безопасной образовательной среды; – осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы. 	<p>Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур состоит из следующих мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – утренний прием на свежем воздухе; – умывание прохладной водой перед каждым приемом пищи; – широкая аэрация помещений;

<p>Образовательная деятельность, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей, включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.</p> <p>Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание позитивного эмоционального настроения; – учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; – проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка, на фоне положительных эмоций; – использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; – соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды) – соблюдение методики выбранного вида закаливания. 	<ul style="list-style-type: none"> – рациональная двигательная активность в течение дня; – правильно организованная прогулка; – физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; – солнечные и воздушные ванны; – питьевой режим; – оздоровительный бег, – утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения («Ленивая» гимнастика); – физминутки в середине НОД; – дыхательная, пальчиковая гимнастика; – упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; – обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; – использование музыки при проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников и развлечений; – мероприятия, направленные на профилактику плоскостопия (ходьба босиком по ребристым и массажным дорожкам после сна и др.); – комплексы закаливающих процедур: <ul style="list-style-type: none"> • обширное умывание прохладной водой; • босохождение до и после дневного сна⁴; • сон без маек при открытых фрамугах; • плавание (1 раз в неделю); • обливание прохладной водой, хождение по снегу босиком (растирание снегом)⁵;
Дневной сон	
<p>Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Релаксационная игра; – игровая, занимательная мотивация на отдых;

⁴Технически самый простой нетрадиционный метод закаливания, одновременно является хорошим средством укрепления свода стопы и связок. Начинается хождение босиком при температуре пола не ниже +18. Вначале это осуществляется в носках в течении 4-5 дней, затем полностью босиком по 3-4 минуты. Время процедуры увеличиваем ежедневно на 1 минуту и доводим до 10 минут. Процедура очень физиологична и хорошо переносится детьми любого возраста. Поэтому мы проводим её с раннего возраста.

⁵Эти два вида закаливания сочетаются и проводятся в соответствии со временем года. В летний период дети обливаются прохладной водой (+18 - +22°C), после чего не растираются, а высыхание происходит естественным путем. В зимний период дети в одних трусиках выбегают на снег, при желании растираются им. После процедуры не рекомендуется вытирать тело. Естественное высыхание мобилизует энергетическую способность организма. В дни, когда t воздуха опускается ниже 18°C дети обливаются прохладной водой. Данный вид закаливания проводится только по желанию родителей и позитивной реакции ребенка.

<p>важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни; сон без маек; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом. При благоприятных погодных условиях открывается окно или фрамуга.</p> <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по согласованию с родителями.</p> <p>Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы при подготовке ко сну (любимых произведений по выбору детей); - использование музыки при пробуждении после дневного сна; - беседы о пользе сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
Постепенный подъем	
<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после дневного сна («ленивая гимнастика»); - использование музыки; - проведение закаливающих, оздоровительных и гигиенических мероприятий - игровые упражнения

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, катание с горки, подвижные игры, организованные по желанию детей, игры с мячом и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное и речевое развитие: самостоятельное рассказывание детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание энциклопедий, самостоятельные игры-инсценировки, деятельность в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и др.);
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Образовательные технологии, используемые при организации детской деятельности

Направления ОД	Формы и методы	Технологии
Социально-коммуникативное развитие		

Социализация	Ситуативный разговор Игра на развитие общения Игра с правилами Сюжетно-ролевая игра Праздник, развлечение	Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированная технология Технология игрового обучения Технология формирования безопасного поведения в дошкольном возрасте
Нравственное воспитание	Беседа Образовательная ситуация Решение проблемной ситуации	
Приобщение к социокультурным ценностям	Творческие задания Виртуальные экскурсии	
Развитие общения	Игровая деятельность Взаимодействие со сверстниками и взрослыми	
Патриотическое воспитание	Беседа Виртуальная экскурсия Просмотр фильмов, презентаций	
Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Игра с сюжетными игрушками Совместные действия Помощь взрослым Поручения	
Общественно-полезный труд	Изготовление продуктов детского творчества Труд в природе Воспитание уважения к труду взрослых Знакомство с профессиями	
Безопасное поведение в природе	Беседа-предположение Просмотр презентаций и видеороликов Решение проблемных ситуаций	
Безопасность на дорогах	Экскурсия Просмотр презентаций и видеороликов Беседа	
Безопасность жизнедеятельности	Решение проблемных ситуаций Беседа Игровая ситуация Просмотр презентаций и видеороликов	
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение Виртуальные экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Технология проблемного обучения Технология технического творчества («ЛЕГО-конструирование»)
Первичные представления об объектах окружающего мира	Просмотр презентаций, иллюстраций Игра-загадка Игра-путешествие Творческое задание Проектная деятельность	
Сенсорное развитие	Тренинг по определённому признаку Игра «Да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объёмном пространстве, с использованием цифр и чисел Настольно-печатные и дидактические игры и упражнения	
Ознакомление с миром природы	Наблюдение Экспериментирование	
Сезонные	Наблюдение	

наблюдения	Образовательная ситуация	
Речевое развитие		
Развивающая речевая среда	Создание альбомов, панно Полочка умных книг Календарь природы Коллекционирование	Технологии игрового обучения Технологии развития речи (моделирование, мнемотехника)
Формирование словаря	Составление и отгадывание загадок Составление рассказа из личного опыта Игры на словообразование Игры-рифмы	Технология проблемного обучения
Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Игра с буквой и звуком Игра на выразительность речи Игра на развитие слухового внимания	
Грамматический строй речи	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики	
Связная речь	Игровая обучающая ситуация Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	
Художественная литература	Чтение Обсуждение Разучивание Театрализованная игра	
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	Игра-беседа Игра на развитие чувственного восприятия Просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций Посещение виртуального музея	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Здоровьесберегающие технологии
Изобразительная деятельность	Лепка, рисование, аппликация, ручной труд	Традиционные и нетрадиционные техники изобразительной деятельности
Конструктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) Лего-конструирование Моделирование	Технология технического творчества («ЛЕГО-конструирование»)
Музыкальная деятельность	Слушание, импровизация Музыкально-дидактические игры Музыкально-ритмические движения, игры Игра на детских музыкальных инструментах Прослушивание музыкальных произведений	Информационно-коммуникационные технологии Здоровьесберегающие технологии Технология проектной деятельности Технологии игрового обучения
Физическое развитие		

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Закаливание Физминутка Пальчиковая игра Дыхательная гимнастика Релаксация Фитболгимнастика Туристический поход Игра-беседа Игровая обучающая ситуация Игра на развитие психических процессов Викторина	Медико-профилактические технологии Здоровьесберегающие технологии Технологии обучения здоровому образу жизни Информационно-коммуникационные технологии
Подвижные игры	Подвижная дидактическая игра Подвижная игра с правилами Игровое упражнение Соревнование Эстафета	Технология проектной деятельности

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В детском саду проводятся традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Формы организации групповых, межгрупповых и общесадовских мероприятий:

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2-3 раза в год);
- праздники и развлечения;
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- театрализованные представления;
- смотры, конкурсы, викторины, фестивали;
- экскурсии.

Особенности традиционных событий, праздников, творческих и спортивных мероприятий

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Ежегодные культурные практики				
1.	День знаний	Развивать познавательную	сентябрь	Все дошкольные

		активность, творческие способности и навыки межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, мотивировать детей к получению новых знаний		группы
2.	Туристические походы	Сохранение и укрепление здоровья детей через детский туризм, развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой туристской деятельности	сентябрь январь	Группы детей старшего дошкольного возраста
3.	Кросс Наций	Пропаганда здорового образа жизни, прививать детям потребность в занятиях физической культурой и спортом,	сентябрь	Все дошкольные группы
4.	День пожилого человека	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Расширять гендерные представления.	октябрь	Группы детей старшего дошкольного возраста
5.	Зарядка с чемпионом	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми, становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год октябрь, апрель	Все дошкольные группы
6.	Праздник Осени	Расширять представления об осени. Расширять знания о фруктах, овощах, деревьях, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе, труду взрослых	октябрь	Все группы
7.	День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все дошкольные группы
8.	Новогодний утренник	Приобщение к культурным ценностям народа	декабрь	Все группы
9.	Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь	Все группы
10.	Лыжня России	Пропаганда здорового образа жизни, прививать детям потребность в занятиях физической культурой и спортом,		
11.	День защитника Отечества Военно-патриотическая игра «Зарница»	Воспитание патриотических чувств, уважение к Российской армии, любовь к Родине. Прививать детям потребность в физической культуре и спорту, способствовать закреплению полученных на занятиях навыков и умений.	февраль	Группы детей старшего дошкольного возраста
12.	Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	Март	Все группы
13.	Международный женский день	Воспитывать любовь и уважение к женщинам. Расширять гендерные представления.	март	Все дошкольные группы
14.	День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом	Апрель	Все дошкольные группы
15.	Театральная неделя	Нравственное воспитание детей	апрель	Группы детей

		дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей		старшего дошкольного возраста
16.	День космонавтики	Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, воспитывать гордость за свою страну	апрель	Группы детей старшего дошкольного возраста
17.	Праздник Весны	воспитывать любовь к природе, расширять представления детей о важной роли человека охране природы, о труде взрослых, усвоение знаний, умений и навыков через инсценировки, музыкально-ритмические движения, композиции, танцевальные номера, песни;	Апрель-май	Все дошкольные группы
18.	День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май	Все дошкольные группы
19.	День защиты детей	Воспитывать у детей дружелюбие, радость от солидарности со сверстниками при выполнении заданий в команде	1 июня	Все дошкольные группы
20.	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год февраль, июль	Все дошкольные группы
21.	День России	Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родную страну. Расширять и закреплять знания о символах России, ее величии и традициях, о значении всенародного праздника.	июнь	Дети старшего дошкольного возраста
22.	День города	Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родной город. Расширять и закреплять знания о символике города, его истории и развитии	июнь	Дети старшего дошкольного возраста
23.	Выставки талантливых детей	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	4 раза в год сентябрь, январь, март, июль	Все дошкольные группы
24.	Спортивная игра «Зов джунглей»	Развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой деятельности	июнь	Группы детей старшего дошкольного возраста
25.	Малые Олимпийские игры	Формирование у детей представления об Олимпийских играх, как части общечеловеческой культуры, пропаганда здорового образа жизни и физической культуры дошкольников.	июнь	Все дошкольные группы
26.	День Нептуна	Вспомнить особенности морской и пресной воды. Вызвать в детях желание соревнования, стремления к	июль	Все дошкольные группы

		победе. Сплотить детский коллектив.		
27.	Оранжевая дискотека	Содействие полноценному физическому развитию детей, поддержка потребности в двигательной активности.	август	Все дошкольные группы
28.	Спортивно-познавательная игра «Форд Боярд»	Развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой деятельности	август	Группы детей старшего дошкольного возраста
29.	Встреча с интересными людьми	Расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков	Не реже 1 раза в квартал	Группы детей старшего дошкольного возраста
Ежемесячные культурные практики				
30.	День рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц	Все группы
31.	Создание коллекций	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам	1 раз в месяц	Все группы
Еженедельные культурные практики				
32.	Утро радостных встреч	Выявление эмоционального состояния ребенка, ярких впечатлений от выходных дней	Понедельник	В каждой группе
33.	АБВГ дейка	– предоставить ребенку дополнительный источник информации — книгу; – развивать познавательный интерес к изучению букв и обучению чтению; – способствовать развитию радостных эмоций при обучении чтению.	Вторник	В каждой группе
34.	Сладкий вечер	Приобщение детей к ценностям общения со сверстниками и взрослыми и культуре отношений.	Среда	В каждой группе
35.	Почемучки	Совершенствование механизма интеллектуальной деятельности и создание условий для самостоятельной поисковой, исследовательской деятельности.	Четверг	В каждой группе
36.	День здоровья	Формирование привычки к здоровому образу жизни. Создавать условия для формирования у детей потребности в двигательной активности, привычки к здоровому образу жизни.	Пятница	В каждой группе
Ежедневные культурные практики				
37.	Общее приветствие всех детей группы,	Установление в группе благоприятного микроклимата,	Ежедневно	Все группы

	участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности		
38.	Итогпрожитогодня	Развитиерефлексивныхнавыков	Ежедневно	Всегруппы
39.	Чтение художественной литературы при подготовке к дневному сну	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно	Всегруппы
40.	Просыпание после дневного сна на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно	Всегруппы

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

<i>Культурная практика (вид детской деятельности)</i>	<i>Проявление самостоятельности</i>	<i>Проявление инициативы</i>	<i>Взаимодействие ребенка и взрослого</i>	<i>Целевой ориентир в соответствии с ФГОС ДО</i>
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.
Познавательно-исследовательская деятельность	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Исследование в деятельности различных свойств, предметов и явлений.	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений, сочетание композиции и цвета, оценка результатов собственной деятельности	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выразить свои мысли и желания

Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной познавательной, творческой деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, культуры
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок, формы и способы его мышления, личностные качества, сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в

мышления	силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.
----------	--

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя, (сверстника), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу (обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.);
создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу, «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ведущими психолого-педагогическими условиями раскрытия и поддержки детской инициативности в образовательном процессе являются:

- активная деятельность ребенка в разных сферах жизнедеятельности (общении, игре, продуктивных видах деятельности);
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- создание образовательных ситуаций для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - . возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - . создание образовательных ситуаций для овладения культурными средствами деятельности;
- организация продуктивного взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми, в разных видах детской деятельности;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

Инициативный ребенок умеет реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную, социальную активность. Поэтому развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности

деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативного ребенка дошкольного возраста характерно:

- произвольность поведения;
- познавательная и социальная активность;
- самостоятельность;
- развита эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах продуктивной деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень интеллектуальных способностей.

Поддержка детской инициативности в образовательном процессе осуществляется с учетом возрастной адекватности.

В направлении организации игровой деятельности для проявления инициативы детям дошкольного возраста воспитатели, педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми,
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения,
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях,
- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным,
- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам,
- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия,
- поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Кроме того, взрослые предоставляют возможность детям инициативно и самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками (социальное направление проявления инициативности):

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности совместно с другими.

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников (познавательная инициативность):

- возможность проводить опыты, экспериментировать с разными веществами и материалами,
- поощряют обмен между детьми информацией познавательного, творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах продуктивной деятельности,
- поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников,
- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям,
- формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,
- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,
- поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.,
- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),
- поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств,
- поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Другое направление поддержки детской инициативы - предоставление детям возможности для творческого самовыражения:

- поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),
- предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,
- воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,
- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),
- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей,
- предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений,
- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

2.4.Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья является первичным институтом социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников строится на основе партнерских отношений, взаимного уважения и добровольности участия со стороны родителей.

Партнерство мы понимаем как выстраивание отношений обеих сторон на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка.

Во взаимодействии с родителями мы учитываем такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважение и признание способностей и достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Цель взаимодействия с семьей - формирование ответственных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, формирование компетентности родителей в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка.

Задачи:

- заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья» посредством постоянного изучения запросов и потребностей родителей в вопросах дошкольного образования детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формировать родительскую ответственность, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, обучать нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка;
- организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Детский сад создает возможности⁶:

- для предоставления информации об образовательной программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Принципы взаимодействия с родителями:

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития⁷;
- единый подход в воспитании ребёнка;
- открытость детского сада для родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Условия совместной деятельности детского сада и семьи:

- единство подходов в реализации целевых установок развития с воспитания дошкольников;
- взаимное уважение участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников всеми субъектами образовательной деятельности;
- использование эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, и др.

Родители выступают:

- в роли ассистентов и помощников при организации и проведении какого-либо вида деятельности с детьми;

⁶п. 3.2.8 ФГОС ДО

⁷п.3.2.1. ФГОС ДО

- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Одним из основных моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями по основным направлениям деятельности:

<i>направление</i>	<i>Цель деятельности</i>	<i>Формы организации взаимодействия</i>
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических срезов, опросов, анкетирований, «почты доверия», электронная почта, сайт детского сада
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Открытые просмотры детской деятельности, семейные праздники и развлечения, дни здоровья, выставки, творческие конкурсы, экскурсии, выпуск семейных газет
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, родительские собрания, консультации в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, интернет-ресурсы
Наглядно-информационные: – информационно-ознакомительные; – информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей (буклеты, памятки, альбомы) организация дней открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск газет, организация мини-библиотек, мини-музеев, фото-выставок. Информационные стенды, папки-передвижки, интернет-сайт детского сада и др.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

<i>Направления деятельности детей</i>	<i>Содержание деятельности по образовательным областям</i>
Социально-коммуникативно-развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при</p>

	<p>необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</p> <p>Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещения музеев, выставок для получения разнообразных</p>

	<p>впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
Речевоеразвитие	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать творческие способности детей в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Мотивировать родителей посещать с детьми кружки студии, реализующие дополнительные общеразвивающие программы, в том числе в детском саду (студия «Город мастеров» (Техники: эбру, батик, лепка из соленого теста, папье-маше), Мастерская «Пчелка» (лепка из пчелиного воска).</p> <p>Побуждать к посещению городского музея (выставки изобразительных искусств, декоративно-прикладного творчества и пр.)</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
Физическое развитие	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов</p>

	<p>с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе.</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников, в том числе секции «Дельфиненок» (обучение плаванию) в детском саду.</p>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (туристические походы, праздники, развлечения, соревнования в детском саду), совместным подвижным играм, прогулкам; созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря, стимулирующего двигательную активность детей дома (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

План взаимодействия с семьями воспитанников

№	Месяц	Формы взаимодействия с родителями	Тема	Цель	Примечание
1	Сентябрь	Собрание	«Мы стали старшими дошкольниками»	Ознакомление с возрастными особенностями детей старшей группы(5-6 лет) задачами воспитания и обучения, особенностями и условиями образовательной работы в старшей группе, целями и задачами дошкольного образовательного учреждения на предстоящий учебный год	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Психологические особенности старших дошкольников. 2. Режим дня и непосредственно-образовательная деятельность старших дошкольников 3. Профилактических мероприятиях по безопасности ребенка, на дорогах и дома.
2	Октябрь	Консультация	«Профилактика острых кишечных	Проинформировать родителей о мерах профилактики острых	

			инфекций»	кишечных инфекций	
3	Ноябрь	Педагогический информационный стенд	«Ребенок и дорога»	Профилактика по ПДД с детьми дошкольного возраста	Размещение информации по ПДД для родителей на стенд
4	Декабрь	Собрание	«Укрепление иммунитета ребенка»	Проинформировать родителей о мерах профилактики ОРВИ.	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Как правильно одевать ребенка на зимнюю прогулку. 2. Профилактика гриппа и ОРЗ. 3. Закаливание ребенка в детском саду и дома.
5	Январь	Педагогический информационный стенд	«Правила зимней безопасности»	Проинформировать родителей о правилах безопасности детей во время зимних игр на улице	Размещение информации по безопасности для родителей на стенд
6	Февраль	Консультация	«Помощь при обморожении»	Проинформировать родителей о мерах безопасности в период сильных холодов	
7	Март	Семинар практикум	«Использование нетрадиционных техник продуктивной деятельности»	Раскрыть значение нетрадиционных техник продуктивной деятельности в развитии ребенка-дошкольника, способствовать организации семейного досуга и совместной деятельности родителей с детьми; формировать эстетическое отношение к действительности	
8	Апрель	Собрание	«Почему дети 5-6 лет конфликтуют»	Познакомить родителей с понятием «конфликтный ребенок» и дать рекомендации по общению с детьми данной категории	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Особенности общения детей старшего дошкольного возраста 2. Особенности представления сверстников у конфликтных дошкольников
9	Май	Акция	«Зеленый друг»	Привлечь родителей к озеленению групповых участков и территории детского сада	

2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми

Профессиональную коррекционно-развивающую работу с детьми в детском саду организуют педагог-психолог, учитель-логопед.

Деятельность воспитателя в организации коррекционно-развивающей работы заключается в следующем:

в социально-коммуникативном развитии	
<p>В процессе участия и наблюдения за игровой деятельностью детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> — наблюдение за игровой деятельностью в игре: <ul style="list-style-type: none"> • отмечать, умеет ли ребёнок использовать предметы-заместители; • наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли и время удерживания в рамках принятой роли; • определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»); — анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами: <ul style="list-style-type: none"> • выполняет ли ребёнок различные роли в игре, подчиняясь правилу сообщества, или настаивает на главной роли; • учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы; • какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная); • активно ли налаживает ребёнок игровые партнёрские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой); — изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения: <ul style="list-style-type: none"> • способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения; • имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет; • способен ли ребёнок следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры; — анализировать творческие проявления в игре: <ul style="list-style-type: none"> • играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли; • проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; • создаёт ли в игре выразительный образ; — анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.): <ul style="list-style-type: none"> • проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры; • является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию; • выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила; • активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре.
<p>осуществляет работу, направленную на профилактику и помощь в преодолении трудностей и проблем в общении ребёнка со взрослым и с другими детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками, используя следующие выражения: «Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я - строить» и т. д.; — формировать эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий; — закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях; — формировать у детей положительное отношение к труду взрослых; — закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по имени и фамилии в ситуации знакомства или представления; — учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения; — учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству; — учить детей называть свой адрес при необходимости или запросе взрослого; — учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой);

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения детей называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра); - учить детей называть время своего рождения (летом, зимой); - создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности; - формировать у детей потребность в наличии в группе друга (подруги); - закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности. - Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.
в познавательном развитии	
<p>осуществляет работу, направленную на профилактику и помощь ребенку в преодолении трудностей в познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать зрительное восприятие и внимание: <ul style="list-style-type: none"> • учить детей соотносить изображённое на картинке действие с реальным действием; • учить детей производить выбор определённого действия, изображённого на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит (сидит, рисует»); • учить детей запоминать названия изображений. Использовать лото. Делать выбор сначала из двух картинок, а затем из четырёх; • учить детей производить выбор величины по образцу из трёх предложенных объектов, проверяя правильность выбора приёмом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера - «Три медведя», «Расставь игрушки в три домика»); - развивать слуховое восприятие и фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля); • учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чём я играю»); • учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона - дверной звонок, сигнал автомобиля - гудок паровоза); • учить детей находить заданное слово в предложенной фразе; • продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, бегущей воды - ручей, морской прибой; завывание ветра; пение птиц); • учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребёнка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц - журчание ручейка, шум ветра - звук морского прибоя); • формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики в продуктивных видах деятельности и в игре («Нарисуй, на чём я играю», «Выбери и наклей животное, которое говорит «мяу-мяу»); • учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе (например, «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поёт» и т. д.); учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (дом - кот, удочка — дудочка, мишка - книжка); • продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя- звук морского прибоя, пение птиц — шум ветра, звук работающего пылесоса — звук стиральной машины); • учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор; • учить детей воспроизводить заданные ритмы (два-три) и дифференцировать их между собой на слух; • формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учётом его звуковых характеристик (спросить, кто пришёл, услышав звук дверного звонка; закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку, услышав раскаты грома и звуки сильных порывов ветра; остановиться, услышав сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона);

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию (дом - ком, удочка - уточка, мишка - миска, бабушка - бабочка); — развивать вкусовую чувствительность: <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей восприятие целостного предмета по его вкусовым характеристикам («Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке»); • учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры: горячие, тёплые, холодные; • формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус: сладкий, кислый, солёный, горький («Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»); • учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (два-три продукта); • учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам («Положите красные на все продукты со сладким вкусом», «Положите зелёные кружки на все продукты с кислым вкусом»); • учить детей подбирать набор продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша); • знакомить детей с основами рационального питания: употребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом; • знакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом; • учить детей группировать продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, солёный; — развивать тактильно-двигательное восприятие: <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть); • учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный - железный); по качеству поверхности (гладкий - шероховатый); — формировать мышление: <ul style="list-style-type: none"> • создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщённые представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей; • учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях; • формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач; • учить детей решать задачи наглядно-образного плана; • формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображённых на картинках: умение воспринимать ситуацию как целостную с опорой на свой реальный практический опыт; • учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображёнными на картинках; • формировать у детей умения выполнять операции сравнения и обобщения, высказывать суждения и умозаключения; • учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку при выборе из двух-трёх (например, к картинке с изображением флажка без древка - картинку, на которой мальчик сломал флажок; к картинке с изображением разбитой чашки — картинку, на которой девочка уронила чашку; к картинке, на которой девочка плачет, - картинку, на которой девочка упала, и т. п.); • учить детей в словесном плане определять последовательность указанных
--	---

	<p>событий, употребляя слова сначала, потом, после того как картинки уже подобраны.</p>
<p>в речевом развитии</p>	
<p>оказывает помощь детям с проблемами в речевом развитии. Выполняет рекомендации учителя-логопеда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за детьми с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания, речевого контроля. Недостатки могут отражаться на звукопроизношении, на понимании смысла слов, грамматических и смысловых отношений. Давать дополнительные индивидуальные задания, подбирать специальные игры и обязательные рекомендации родителям; - выявлять детей с недостатками формирования фонематических представлений. Фонематическая несформированность может быть причиной недостатков звукового развития, понимания лексического значения, грамматического оформления. Проводить индивидуальную и групповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т. д.), подбирая отдельные слова, слова в тексте и т. д., различающиеся по смыслу, но близкие по звуковому оформлению. В случаях стойкого фонематического недоразвития обязательны коррекционные занятия с логопедом; - выявлять детей с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур. Проверять ритм на всех типах занятий. В занятия (музыкальные, физкультурные, по изобразительной деятельности, развитию речи и т. д.) включать специальные задания по формированию ритма; - замечать детей с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, паронимов, ассоциативных связей и т. д.; - выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов и т. д. Предлагать дополнительные задания, игры, как на занятиях, так и вне занятий. Необходимо направлять к логопеду; - выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, рассказ по представлениям, по увиденному, по услышанному и т. д.). Необходимо направлять к логопеду.
<p>осуществляет работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей обмениваться с педагогом и друг с другом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь); - воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи («Маша огорчилась - мама заболела», «Саша пришёл довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нём интересно и весело играть»); - учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принёс в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб. Я уже не плачу»); - закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечая на них спокойно, глядя в глаза друг другу, не перебивая партнёра по общению; - учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч - мячик, коза - козлёнок); - учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения; - закреплять умение детей рассказывать об увиденном. («Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»); - учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую); - продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы); - расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению творительного падежа (в орудийном действии); - учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги за, перед; - учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (ушёл - пришёл, уехал - приехал, убежал - прибежал, открыл - закрыл);

	– продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.
<i>в художественно-эстетическом развитии</i>	
осуществляет работу, направленную на совершенствование сенсорного восприятия в изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов; – учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования; – учить детей дифференцировать на ощупь разные по форме предметы — выбор из четырёх предметов; развивать у детей координацию руки и глаза, формировать способы исследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру); – учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования; – учить детей дифференцировать на ощупь разные по величине предметы — выбор из трёх предметов; – формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов; – учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков — цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины; – продолжать учить детей дифференцировать объёмные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном. Учить анализировать образец;
<i>в физическом развитии</i>	
осуществляет работу, направленную на формирование привычки к здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать полноценному физическому развитию: поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности, обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; – использовать корригирующие упражнения, упражнения для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; – следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
осуществляет работу, направленную на формирование физических качеств	<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость); – тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел образовательной программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

3.1.Психолого-педагогические условия развитие ребенка

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по образовательной программе.

Кроме того, необходимыми **психолого-педагогическими условиями** для успешной реализации образовательной программы являются:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

Также необходимыми условиями, обеспечивающими полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития являются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов взаимодействия с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности в специфических для детей видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормам и обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного ее проектирования на основе целей, задач и принципов Программы.

При проектировании РППС педагоги учитывают особенности организации образовательной деятельности, возможности и потребности участников образовательных отношений. РППС часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями и территорией детского сада, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада обеспечивает и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструктивной, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Социально - коммуникативное развитие

Задачи:

- Развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье.
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);

- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
<p>Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально-творческого развития Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. . – Куклы в одежде. Куклы-младенцы. – Комплекты одежды для кукол-младенцев. – Коляска для куклы. – Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с атрибутами, формой одежды и инструментами. – Игровой модуль «Мастерская» с инструментами – Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой – Комплекты постельного белья для игр с куклами – Набор фигурок людей представителей различных профессий – Конструкторы типа Лего с элементами городского пейзажа и фигурками жителей – Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей – Лейки – Дидактические игры, альбомы, демонстрационный материал на развитие представлений о семье, родословной, формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу – Дидактические игры, иллюстрации на ознакомление с различными эмоциями людей, с правилами и нормами поведения в обществе – Дидактические игры, материалы на знакомство с правилами безопасного дорожного движения, приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности – Дидактические игры на формирование позитивного отношения к трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых.

Познавательное развитие

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений)

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
<p>Центр для экспериментирования Центр речевого развития Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Лаборатория для экспериментирования и проведения элементарных опытов – Шнуровки различного уровня сложности. – Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. – Набор строительных элементов. – Конструктор типа Лего (колеса, окна, двери и др.сапутствующие атрибуты для изготовления построек). – Фигурки животных, сказочных героев, солдатики, рыцари и др. – Крупный строительный материал или конструктор для изготовления напольных построек – Наборы хлебобулочных изделий, продуктов, овощей и фруктов – Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. – Игры-головоломки разного уровня сложности. – Мозаики. – Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов. – Набор для наглядной демонстрации состава числа до «10» и решения задач методом дополнения. – Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото. – Настенный планшет «Погода» с набором карточек. – Комплект книг детской художественной литературы <p>Дидактические игры, альбомы, иллюстрации, картинкина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о физических свойствах окружающего мира - развитие географических представлений - формирование представлений о растительном и животном мире - элементарные представления о солнечной системе - формирование представлений о техническом прогрессе - выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация - формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии - формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям - освоение понятий о расположении и движении предметов - представление о времени и временных отрезках - ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, зарубежных стран) - знакомство с понятиями: страна, раса, национальность

Речевое развитие

Задачи:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр речевого развития Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> – Детская художественная литература – Предметные картинки – Картины для развития связной речи – Дидактические материалы для обследования ЗКР детей – Тематические картинки – Дидактические игры по речевому развитию, настольно-печатные игры <ul style="list-style-type: none"> • освоение звукового строя речи русской и родной • обогащение словарного запаса русской и родной речи • развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи • подготовка к обучению грамоте

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр музыкально – творческой деятельности Центр по изодетельности	<ul style="list-style-type: none"> – Набор перчаточных кукол к сказкам – Ширма для кукольного театра настольная – Наборы пальчиковых кукол по сказкам – Комплект костюмов (атрибутов) для ролевых игр по профессиям – Набор перчаточных кукол к сказкам – Иллюстрации, картинки музыкальных инструментов – Музыкальные инструменты – Набор перчаточных кукол к различным сказкам – Шапочки-маски для театрализованных представлений – Комплект костюмов (атрибуты) для театрализованной деятельности – Дидактические игры на приобщение к музыкальному искусству – Краски, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь – Бумага разных размеров – Ножницы, клей – Салфетки, подносы для организации рабочего места – Книжки раскраски, трафареты, печатки – Иллюстрации пейзажей, натюрмортов, портретов и др.

Физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> – Кольцебросы. Городки. Кегли. Ключки с шайбой. Летающие тарелки. – Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. – Мячи резиновые. Мячи массажные. Мячи футбольные. – Коврики со следочками – Шнур (длина – 1,5 – 2 м), канат – Игры типа «Проворные мотальщики», «Попади в цель», «Забрось шарик» – Шашки, шахматы – Игры дидактические, настольно-печатные, направленные на формирование понятия о здоровом образе жизни

3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В части приобщения детей к национально-культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края

Для социально-коммуникативного развития

- Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».
- Коллаж (альбомы, фотоальбомы) «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».
- Иллюстрации, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки, календари и пр.).
- Альбом «Мой родной город».
- Фотоальбом «Профессия моей мамы (моего папы)».
- Фотогалерея «Профессии нашего города».
- Презентация «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов»
- Папка достижений детей
- Символика города: герб, флаг, гимн.
- Карта микрорайона.
- Схема безопасного пути от дома до детского сада «Наш микрорайон».

Для познавательного развития

- Карта Урала. Иллюстрации (фотографии): животных, растений, хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.
- Альбом «Река времени», по итогам реализации проектов («Транспорт», «От телеги до автомобиля», «Одежда», «Жилище» и др.)
- Демонстрация детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Профессии моих родителей», «Растения и животные Урала», «Растения и животные Уралазанесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала»,
- Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
- Коллекция уральских камней.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.
- Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».
- Иллюстративный материал, отображающий сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

- Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.
- Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.
- Весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».
- Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы.
- Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Для художественно-эстетического развития

- Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала
- Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».
- Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.
- Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».
- Дидактические игры «Сложи узор»; «Сложи решетку».
- Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.
- Тематический альбом «Праздники народного календаря».

Для речевого развития

- Детско-взрослые проекты: «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.
- Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале, о родном городе.
- Книжки-малышки, книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
- Фотоальбомы «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».
- Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем.
- Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».
- Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
- Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Для физического развития и здоровья

- «Тропа здоровья» (на спортивном участке), атрибуты для двигательной активности.
- Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.
- Энциклопедия «Азбука здоровья»
- Презентации «Витамины- помощники здоровья»; «Чистота - залог здоровья»; «Детям о лекарственных травах»: «Лекарственные растения».
- Плакаты (коллаж, мини - книжка, выставка рисунков): «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».
- Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».
- Презентации «Быть здоровым очень просто!» «Мы здоровью скажем да!», «Бактерии польза или вред?», «Полезные бактерии» «Как прогнать бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм».
- Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всею всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».
- Маски и атрибуты для подвижных игр.

3.3.Методическое обеспечение программы

Содержание образовательной деятельности определяется учебно-методическим комплектом Программы «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук.Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016.

Образовательные области:	Методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей от 2 до 8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2017. – Гризик Т.И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 5-8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2018. – Соловьёва Е.В. Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2017. – Коломейченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. - М: ТЦ Сфера, 2017. – Старцева О.Ю. Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М: ТЦ Сфера, 2017. – Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М: Мозаика-Синтез, 2017. – Гризик Т.И. Социально-коммуникативное развитие 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2015 г – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Кочанская И.Б. Полезные сказки, беседы с детьми о хороших привычках. – М. ТЦ Сфера, 2015 г. – Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014. – Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.– М: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. - М: Просвещение, 2016. – Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. - М: Просвещение, 2016. – Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калининко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод.пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – Султанова М. « Простые опыты с природными материалами», издательство, ООО«Хатбер-пресс», Москва, 2016г. – Султанова М. « Простые опыты с водой», издательство ООО «Хатбер-пресс», Москва, 2016. – Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2016.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. - М: Просвещение, 2015. – Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. - М: Просвещение, 2015.. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший

	<p>дошкольный возраст (5-6 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017.</p> <p>– Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет». Методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения. - М: Вента-Граф, 2016.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>– Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет.Методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2017.</p> <p>– Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>– Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М: ТЦ Сфера,2019.</p> <p>– Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду»- М: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>– Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Практ. пособие. - В.: ООО «М-Книга», 2017.</p>
Физическое развитие	<p>– Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>– Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – В.: Учитель, 2014.</p> <p>- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017.</p> <p>- Кандава Т.И., Семкова О.А., Уварова О.В. «Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями. – В.: Учитель. 2014.</p> <p>- Ткаченко Т.И. «Развиваем мелкую моторику. – М.: ЭКСМО, 2013.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>

Методическое обеспечение Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Образовательные области:	Программы, методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<p>– «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук.Е. В. Соловьёва).- М.: Просвещение, 2016</p> <p>– Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p>
Познавательное развитие	<p>– Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2010.</p>
Речевое развитие	<p>– Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>– «Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.</p> <p>– Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012.</p>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С.В.; Морозова О.И.; Воронина С.Н.; Худякова Т.А.; Баталова Н.А.; Крючкова Г.А.; Крыжановская Л.А.. – Игры на асфальте. Методические рекомендации / Составители: Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
---------------------	--

3.4. Кадровые условия реализации программы

Ф.И.О. воспитателя	Образование	Квалификац. категория	Повышение квалификации:
<i>Малигон Алена Владимировна</i>	<i>Высшее профессиональное</i>	<i>ВКК</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 2013 г. ООО «ЦПД» Академия профессионального образования, специализация «Педагог дошкольного образования» (710 час.) - 2015г. «Проектирование образовательной деятельности в условиях введения и реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования» с использованием дистанционных образовательных технологий ,(40 час.) - 2017г. - «Оказание первой помощи в образовательных организациях», (36 час.) - 2018г. «Использования мультимедиа в дошкольной образовательной организации», (24 час.) - 2018г. «Профессиональные компетенции воспитателя для реализации ФГОС дошкольного образования: самооценка и развитие», (72час.)
<i>Панас Любовь Ивановна</i>	<i>Высшее профессиональное</i>	<i>ВКК</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 2015г. «Развитие профессиональной компетентности экспертов по вопросам аттестации педагогических работников» (16час.) - 2017г. «Оказание первой помощи в образовательных организациях», (36 час.) - 2018г. «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС в ДОО (72 час.)
<i>Соколова Ирина Борисовна</i>	<i>Высшее профессиональное</i>	<i>ВКК</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 2015 год – «Развитие профессиональной компетентности экспертов по вопросам аттестации педагогических работников» (16 часов) - 2017 год - «Оказание первой помощи в образовательных организациях» (36 часов) - 2018 год – «Внутренний мониторинг качества образования в ДОО» (24 часа)
<i>Маскаева Анастасия Сергеевна</i>	<i>Среднее профессиональное</i>	<i>IKK</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 2018 год, ООО «ЦПД» Академия профессионального образования, специализация «Педагог дошкольного образования» (710 часов) - 2017 год - «Оказаниепервойпомощи в образовательныхорганизациях» (36 часов) - 2018 год - «Инклюзивное образование в образовательной организации (96 часов)
<i>Григорьева Надежда Александровна</i>	<i>среднее профессиональное</i>	<i>ВКК</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 2014год, «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (72часов)

			<ul style="list-style-type: none"> - 2015год, «Развитие профессиональной компетентности экспертов по вопросам аттестации педагогических работников» (16часов) - 2017год, «Оказание первой помощи в образовательных организациях» (36часов) - 2018год, «Организация работы в дошкольных образовательных организациях по обучению детей дошкольного возраста безопасному поведению на дорогах и профилактике детского дорожно - транспортного травматизма» (16часов) - 2018год, «Профессиональная компетентность воспитателя для реализации ФГОС дошкольного образования: самооценка и развитие» (72часов)
--	--	--	--

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на содержание образовательной программы возрастной группы, результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Структура образовательного процесса в детском саду представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые отражаются ежедневно в плане педагогов:

- непрерывная образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В основу планирования образовательной деятельности положено комплексно-тематическое планирование. При отборе тем при планировании образовательной деятельности учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей дошкольного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями семьи, детского сада, города.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Основная направленность тем прослеживается в каждой возрастной группе, что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Педагоги, вправе по своему усмотрению менять тему, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и представить ее в виде проекта. При этом необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику,

представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы детского сада и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце каждой темы проводится итоговое мероприятие, которое может быть организовано как для всех групп детского сада (например: «Осенний праздник» по итогам темы «Осень»), так и для одной группы.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы с занесением записей в нужные ячейки таблицы. А дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей. Планируемые воспитателем формы работы по каждой имеют опору на конкретную развивающую предметно-пространственную образовательную среду группы и детского сада.

Кроме того, при планировании образовательной деятельности по теме выделяется взаимодействие с родителями не только утреннее и вечернее время, но и в течение всего дня планируется включать в различные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Современное построение образовательной работы с дошкольниками характеризуется максимальной насыщенностью игрой. Используя воспитательно-образовательный потенциал различных видов игр, воспитатель выстраивает на их основе различные режимные моменты, применяет игры как форму работы во всех образовательных областях.

Рекомендации к планированию образовательной деятельности

Расписание непрерывной образовательной деятельности (Приложение № 1)

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности (Приложение № 2)

Циклограмма образовательной деятельности (рекомендации к планированию)

В группах для детей от 4 лет до 7 лет

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. 3. Д/и с правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (ФЭМП) 2. Минута вежливости. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (ФЭМП) 2. Работа в книжном уголке 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Индивидуальная работа (изодеятельность). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивная деятельность. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

3.6. Режим дня

Режим дня учитывает:

- время пребывания детей в детском саду;
- ФГОС ДО;
- Санитарные правила СП 2.4. -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- МР 2.4.0259-21 «Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования...»
- рекомендации Программы «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доророва, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016;
- специфику условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных и др.);
- время года и др.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой организации детской деятельности и ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня в холодный период года в группе детей от 5 лет до 6 лет

Режимные моменты	Временной период	Вид образовательной деятельности в организационных моментах	Длительность, мин	
			Совмес т.	Самос т.
Прием детей, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная и игровая деятельность детей Утренняя гимнастика	7.30-8.25 8.05-8.15	Совместная/ самостоятельная деятельность Взаимодействие с родителями Совместная деятельность	25	30
Подготовка к завтраку	8.25-8.35	Совместная/ самостоятельная деятельность	5	5
Завтрак	8.35-9.00	Совместная деятельность	25	
Игровая деятельность, подготовка к НОД	9.00-9.15	Совместная/ самостоятельная деятельность	5	10
Непрерывная образовательная деятельность (занятия) - <i>перерыв между занятиями не менее 10 мин., (организуются хороводные, ритмические игры)</i> - <i>в дни, когда занятия заканчивается ранее указанного времени, увеличивается время прогулки</i>	9.15-10.10	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	45	10
Подготовка к прогулке, прогулка - <i>наблюдения, труд, игры, «час» двигательного творчества, динамический «час», праздники и развлечения;</i> - <i>в дни, когда организуется НОД «двигательная деятельность» (обучение плаванию), прогулка может быть проведена до занятий</i>	10.10-12.00	Совместная/ самостоятельная деятельность	50	60
Возвращение с прогулки, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.20	Совместная/ самостоятельная деятельность	10	10
Обед	12.20-12.50	Совместная деятельность	30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	Совместная/ самостоятельная деятельность	120	10
Подъем детей, гимнастика после дневного сна, гигиенические процедуры	15.00- 15.15	Совместная/ самостоятельная деятельность	5	10
Непрерывная образовательная деятельность (занятия) - <i>в дни, когда нет занятий, организуется совместная и самостоятельная деятельность детей</i>	15.15-15.40	Совместная деятельность	25	
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная и игровая деятельность детей	15.15-15.45	Совместная/ самостоятельная деятельность	10	20
Подготовка к полднику	15.45-16.15	Совместная/ самостоятельная деятельность	5	5
Полдник	16.15-16.20	Совместная деятельность	20	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-16.40	Совместная/ самостоятельная деятельность	40	40
Образовательная деятельность в режимных моментах			420	
Самостоятельная деятельность (N – не менее 3 часов)			210	
Итого (часов)			630 мин 10,5 часов (100 %)	

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-ортал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемио-логические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metod_rec_POOP-FGOS-DO.pdf
2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
4. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.:Смысл, 2012.
5. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
6. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
7. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
8. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Рпротокол от 20.05.2015 г. № 2/15)
10. Программа «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016

Принято на заседании
педагогического совета
31.08.2023 г., протокол № 3
Введено в действие с 01.09.2023 г.
приказом по детскому саду
от 31.08.2023 г. № 63