

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ
детского сада № 62

Уварова В.Б.
Уварова В.Б.
Приказ от 31.08.2023 г. № 63

МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 62, ДЕТСКИЙ САД № 62, УВАРОВА ВЕРА БОРИСОВНА, ЗАВЕДУЮЩИЙ
31.08.2023 16:03 (MSK), Сертификат 01DB605100BEAF578F479A950D8A8D6978

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа
воспитателя
группы детей от 6 лет до 8 лет на 2023-2024 учебный год

Асбест
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи образовательной программы.....	3
1.1.2. Подходы и принципы к формированию образовательной программы	6
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной Программы.....	8
1.2. Планируемые результаты.....	13
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы.....	14
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	15
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	18
2.1. Общие положения.....	18
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с основными направлениями..	19
развития ребенка (основная часть)	19
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	30
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	37
2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов,.....	39
методов и средств реализации образовательной программы	39
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	49
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	54
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми.....	64
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	71
3.1. Психолого-педагогические условия развитие ребенка	71
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	72
3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды	74
3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	77
3.3. Методическое обеспечение программы	79
3.4. Планирование образовательной деятельности	81
3.5. Режим дня	85
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	86
3.7. Перечень литературных источников.....	86

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный документ детского сада, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Методологической основой рабочей программы (далее по тексту – Программа) является развернутое перспективное планирование образовательной деятельности по реализации Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 62» Асбестовского городского округа.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на один учебный год и обеспечивает развитие личности детей от 6 лет до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей от 6 лет до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), отражает приоритет деятельности по физическому развитию дошкольников.

Программа направлена:

- на создание социальной ситуации развития дошкольников, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программу включены три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема. Процент объема части, формируемой участниками образовательных отношений, варьируется в зависимости от возрастных особенностей детей.

Программа адресована:

- педагогам - в качестве ориентира в проектировании практической образовательной деятельности и оценки освоения детьми содержания Программы;
- администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по осуществлению требований к содержанию, условиям реализации Образовательной программы дошкольного образования, результатам освоения детьми образовательной программы, а также осуществления управленческого контроля.

1.1.1.Цели и задачи образовательной программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и

соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью обязательной части Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи, направленные на достижение цели:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает приоритет деятельности детского сада, предпочтения родителей, потребности и возможности педагогического коллектива и направлен:

- укрепление здоровья и физического развития детей с учётом особенностей климата и экологии региона, возможностей детского сада;
- приобщение детей к национальным культурам, воспитание любви и уважения к малой родине.

Направленность	Цель	Задачи
В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию	Создание условий, обеспечивающих оздоровление, закаливание детского организма, обеспечение всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения детей плаванию	<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию; – содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма, повышению его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям; – совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать работоспособность организма; – расширять спектр двигательных умений и навыков в воде; – развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде. <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства; – учить плавательным навыкам и умениям, умению

		<p>владеть своим телом в непривычной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.). <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать нравственно-волевые качества: настойчивость, смелость, выдержку, силу воли; - формировать стойкие гигиенические навыки - формировать потребность к здоровому образу жизни, устойчивый интерес к занятиям по плаванию; - способствовать эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движений в воде.
<p>В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы</p>	<p>Увеличение физической нагрузки, развитие двигательных качеств, формирование правильной осанки посредством использования скандинавской ходьбы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Укрепление здоровья, коррекция недостатков телосложения, повышение функциональных возможностей организма; - развитие двигательных качеств: быстроты, гибкости, силы, выносливости, скоростно-силовых и координационных; - воспитание инициативности, самостоятельности, формирование адекватной оценки собственных физических возможностей; - воспитание привычек здорового образа жизни, привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время, организация активного отдыха и досуга; - воспитание психических морально-волевых качеств и свойств личности, самосовершенствование и саморегуляция физических и психических состояний.
<p>В части приобщения детей к национальным культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края</p>	<p>Формирование общей культуры у детей дошкольного возраста с учетом этнокультурной составляющей регионального образования.</p>	<p><i>Моя семья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. - Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. <p><i>Моя малая Родина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. - Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. - Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. - Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым. - Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города. <p><i>Мой край – земля Урала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае. - Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в

		<p>совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории. – Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. – Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. – Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. <p><i>Культура и искусство народов Среднего Урала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей. – Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. – Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры. – Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. – Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
--	--	--

1.1.2. Подходы и принципы к формированию образовательной программы

Содержание Программы в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми,

способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Учитывая реалии современного мира, образовательная программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество детского сада с семьей.** Сотрудничество, взаимодействие с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Сетевое взаимодействие с организациями** с целью социализации, образования, охраны здоровья и партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Образовательная программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию

психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, речевое, физическое, художественно-эстетическое, познавательное развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей образовательной программы.** Стандарт и образовательная программа задают инвариантные ценности и ориентиры, и являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом образовательная программа учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования, многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации образовательной программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной Программы

К значимым характеристикам для разработки и успешной реализации Программы можно отнести следующее:

- социально-демографические, социально-культурные, национально-культурные и

- климатические условия;
- возрастные характеристики особенностей развития детей.

Социально-демографические условия

Группу посещает 23 ребенка

Большинство семей проявляют заинтересованность в успешном освоении детьми образовательной программы. С готовностью и интересом относятся к участию в различных мероприятиях и проектах, предлагаемых педагогами детского сада.

Статистические данные свидетельствуют о следующем, детей воспитывающихся в группе:

- в полных семьях – 100%;
- в неполных семьях – 0 %;
- в многодетных семьях – 26%;
- в семьях с 1 ребенком – 17 %;
- количество опекаемых детей – 0 %
- детей-инвалидов нет;
- мальчиков – 52%;
- девочек – 48%.

Социально-культурные условия

К социально-культурным условиям, влияющим на успешность реализации образовательной программы, качество образовательной деятельности можно отнести следующее:

- детский сад находится в непосредственной близости образовательных организаций СОШ № 22, № 12, детских садов № 22, № 53, № 60), реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, городской детской библиотеки, городского краеведческого музея, детской музыкальной школы, физкультурно-спортивного центра и др.;
- социальный уровень семей – большинство семей с высоким и стабильным уровнем достатка. Родители имеют возможность для обучения и развития детей в спортивных секциях, музыкальной школе, творческих студиях города и др.

Национально-культурные условия

Программа учитывает необходимость создания условий для знакомства дошкольников с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса (знакомство с национальными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству).

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы игры, декоративно-прикладное искусство Урала, ознакомление с природными богатствами земли Уральской.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: с сентября по май. В этот период составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности (занятий) с детьми в разнообразных формах детской деятельности;
- летний период – оздоровительный: июнь-август. На летний период составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Занятия в данный временной период не планируются.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, возможности детского сада непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится

- 1 раз в физкультурном зале;
- 1 раз в бассейне (обучение плаванию);
- 1 раз на открытом воздухе (в зависимости от сезона: скандинавская ходьба, обучение ходьбе на лыжах, занятия на спортивной площадке детского сада).

В соответствии с режимом дня предусмотрены прогулки детей 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СП 2.4. -20).

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить:

- для детей до 4-х лет - при температуре воздуха ниже -18⁰С и скорости ветра более 15 м/с;
- для детей 5-8 лет при t воздуха ниже -20⁰С и скорости ветра более 15 м/с.

Возрастные характеристики особенностей развития детей

«МЕЧТАТЕЛИ, ПОМОЩНИКИ, БУДУЩИЕ УЧЕНИКИ»: дети от 6 до 8 лет

Ключевые особенности возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений - глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели -

запомнить или быть внимательным - и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000-3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании - уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки - примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом - наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования - важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием, так называемого, *внутреннего плана действий* - способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* - способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм - это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали - поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни - это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы

представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства¹.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы

К семи (восемь) годам – на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития и с учетом сенситивных периодов в развитии детей дошкольного возраста.

² В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

На этапе завершения освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, ребенок определены следующие целевые ориентиры:

<i>Направленность</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию	Ребенок: <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивое позитивно–эмоциональное отношение ребенка к воде, позитивное восприятие занятий по плаванию; – демонстрирует сформированный навык плавания кролем на груди и на спине (выполняет многократные выдохи в воду; ныряет в обруч, поднимать со дна предметы открывает глаза в воде; скользит на груди и на спине с работой ног способом «кроль» без опоры (руки «стрелочкой»); согласовывает движения рук и ног, дыхания, как при плавании способом «кроль» на груди (спине) – снижение заболеваемости детей и укрепление организма.
В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы	Ребенок: <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивое позитивно–эмоциональное отношение к двигательной деятельности, – проявляет уважительное отношение к сверстникам, проявляют терпение, самообладание и выдержку; – демонстрирует осознанное отношение к здоровому образу жизни, укрепят свое здоровья и повысят уровень развития выносливости; – имеет знания о скандинавской ходьбе, истории ее появления, правилах подбора одежды и инвентаря для занятий, о методах тренировок, правилах самоконтроля, принципах регулирования нагрузки и отдыха; – может организовывать самостоятельные оздоровительные занятия; – снижение заболеваемости детей и укрепление организма.
В части приобщения детей к национально – культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края	Ребенок: <ul style="list-style-type: none"> ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; – обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; – знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; – обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); – проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; – проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; – проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с

	<p>прошлым и настоящим родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт; – проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; – способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; – признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; – проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы. – обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); – ребенок знает название и герб своего города, реки (водоема), озера, главной площади (улицы), места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, родной город Асбест.
--	--

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе

Программой предусмотрена *диагностика образовательных достижений детей*, включающая в себя:

- педагогические наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности, анализ продуктов детской деятельности, беседы с детьми, а

также тесты, опросы и т.д. связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика образовательных достижений детей проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками, 2 раз в учебный год (в сентябре и в мае) и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по итогам учебного года.

Этапы проведения педагогической диагностики:

- *подготовительный* – подготовка диагностического материала, карт педагогической диагностики;
- *практический* – проведение педагогической диагностики;
- *аналитический* – анализ полученных количественных данных. В диагностической деятельности педагога происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица.

Используемые педагогами инструментарий для педагогической диагностики, таблицы педагогической диагностики, позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в процессе:

- социально-коммуникативного развития (развитие общения, приобщение к общепринятым нормам и ценностям, нравственное воспитание, трудовая деятельность, основы безопасной жизнедеятельности, игровая деятельность);
- познавательного развития (ознакомление с миром природы, миром человека, математическое развитие);
- речевого развития (развитие речи, художественная литература);
- художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка);
- физического развития (физическая культура, приобщение к здоровому образу жизни).

Результаты педагогической диагностики развития детей могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки интересов и увлечений ребенка, построения его образовательной траектории, организации коррекционной помощи в развитии ребенка)
- оптимизации работы с группой детей.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Общие положения

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и области физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования² и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания³;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- особенности коррекционно-развивающей работы с детьми, организованные воспитателем.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами организации образовательной процесса определены способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива группы и детского сада и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, в содержательном разделе отражены условия, обеспечивающие следование принципам образовательной программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принято во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация образовательной программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации образовательной программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

В качестве вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности выступают такие формы как:

- непрерывная образовательная деятельность для целой группы (занятия) организованная в различных видах деятельности;
- образовательная деятельность в режимных моментах: различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

² Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

³ Учебно-методический комплект программы «Радуга» (Программа «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016.)

проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2, принципов и подходов образовательной программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации образовательной программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Образовательной программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с основными направлениями развития ребенка (основная часть)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка решение образовательных задач направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
 - подготовить руку к обучению письму;
 - начать подготовку к технике письма;
 - формировать элементарные графические умения;

Для этого необходимо:

- проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формировать ориентировку на листе бумаги;
- знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;

- упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- подготовить к обучению чтению:
 - дать представление об истории письменности и книгоиздания;
 - знакомить с буквами в разных вариантах их графики;

содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни;
- использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения;
- рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.

Для этого необходимо:

- предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему;
 - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
 - дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами;
 - дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
 - подчёркивать его значимость для других;
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- дать представление о деятельности учения и ученика:
 - знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
 - дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
 - учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям:
 - развивать умение передавать разнообразные *интонации* через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;
 - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

Для этого необходимо:

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- отрабатывать диалог в театральном-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.);
- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии:

- отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.;
- формировать культуру поведения.

Для этого необходимо знакомить ребёнка с правилами:

- культурного поведения за столом;
- поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);
- вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);
- приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора);
- формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты.

Для этого необходимо:

- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- формировать потребность планирования своей деятельности и жизни; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);
- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;
- расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- содействовать становлению ценностных ориентаций.

Для этого необходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан;
- начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки;
- продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

Для этого необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели;

- проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Для этого необходимо:

- привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности;
- обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Для этого необходимо:

- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик;
- вводить правила поведения и общения на занятии.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является:

- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Воспитатель *содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; формировать предпосылки трудовой деятельности;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами; развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог *содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
 - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
 - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
 - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
 - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
 - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
 - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
 - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
 - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
 - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен *содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру:
 - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
 - формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:
 - формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
 - формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
 - формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других

Познавательное развитие: математические представления

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:
 - быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т.п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
 - быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
 - чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
 - ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;
 - рисовать на листе бумаги в клетку;
 - воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;
 - выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

Педагог содействует своевременному полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- содействовать становлению знаково-символической функции мышления;
- содействовать формированию первичного представления о моделировании;
- содействовать развитию воображения детей;
- учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте) используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;

- содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
- формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годовом цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации.

Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;

- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;
- содействовать развитию пространственного воображения:
 - регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
 - предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
 - предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог содействует *своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

- приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;
- читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Педагог содействует *своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:*

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь;
 - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
 - продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный);
 - развивать смысловую сторону речи;

Для этого необходимо знакомить детей:

- со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);
- с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день —ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);
- с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);
- с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

- формировать грамматический строй речи:
 - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
 - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
 - практически освоить некоторые способы словообразования;
 - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
 - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- развивать произносительную сторону речи:
 - развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков;
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

- готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;
- начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; формировать элементарные графические умения;
- упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
 - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
 - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
 - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
 - формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
 - учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
 - совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
 - совершенствовать навыки пения индивидуально;
 - учить танцевальным движениям под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
 - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;

- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Педагог должен *охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:*

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
 - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
 - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
 - обучать детей технике выполнения основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей:
 - широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, упражнения для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
 - следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
 - укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
 - формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
 - развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части приобщения детей к национально-культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений являются создание условий для:

- установления доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащения способов их игрового взаимодействия;
- организации самостоятельного игрового творчества в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- развития социально-эмоциональной сферы детей, обогащения личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности;
- формирования у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении;
- развития у ребенка эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- развития любознательности ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности в самообслуживании;
- воспитания у ребенка ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- развития интереса к родному городу.

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название, оно рассказывает о важном для людей событии или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе, где построен город. Жизнь горожан. У каждого города есть свои главные функции. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Путешествие по «реке времени»: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «История моей семьи». Символика родного города. Традиции родного города. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития. Основатели города. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Профессия, место работы родителей. Добыча полезных ископаемых.</p>
------------	--

	<p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации, выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Виртуальные прогулки и экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Участие в проектной деятельности, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни.</p> <p>Игры-путешествия по карте родного города, проведение воображаемых экскурсий.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде(по желанию) на участке детского сада.; подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Обсуждение проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- обогащения представлений ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;
- вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- накопления у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы родного края, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды;
- поддержки потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание	<p>История Урала. Географическое расположение города. Уральские горы.</p>
------------	---

	<p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Карта Свердловской области, карта города. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство Свердловской области.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Рассматривание иллюстраций (презентаций) изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций (презентации): как добывают руду и выплавляют металл. Исследования магнита, его свойства, компаса. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение. Северный Урал – тундра, тайга. Презентации иллюстрации с характерными видами ландшафта, животных, растений, одежды людей, видов транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени».</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
- обогащение словаря ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы,

явлениями общественной жизни);

- создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.</p>

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- побуждения ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
- формирования и поддержки интереса ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;
- расширения тематики детских работ, поддержки желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники);
- побуждения ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов;
- формирования у ребенка потребности в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Содержание	<p>Знакомство детей с народными промыслами и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Просмотр мультимедийных презентации о традиционных изделиях мастеров-ремесленников Урала, их разнообразии, национальном колорите.</p> <p>Виртуальные экскурсии по краеведческим музеям Урала: «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный,</p>
------------	---

	<p>кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Уралосибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны в рисунках, коллажах.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники, театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p><i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p>Русское народное творчество</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками.</p> <p>Чтение стихов о родном городе Асбест, об Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения:</p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p>

	<p>Сказки народов Урала. <i>Русские сказки Урала:</i> <i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». <i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». <i>Сказки про животных</i> - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». <i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». <i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха». <i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы. <i>Башкирские</i> - «Большая медведица», «Млечный путь». <i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». <i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	--

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений является создание условий для:

- освоения ребенком простейших правил народных подвижных игр;
- приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям;
- активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены,</p>
------------	--

	спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». – <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». – <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». – <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». – <i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча». – <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». – <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.</p>

В части укрепления здоровья и физического развития посредством обучения детей плаванию

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
Познавательное развитие	Расширение кругозора в процессе ознакомления с окружающим миром; Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; становление сознания; развитие воображения и активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах воды.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи детей (произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. Использование на занятиях художественного слова.
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств в движении. Использование упражнений на формирование грации, выразительности движений.
Физическое развитие	Использование упражнений, направленных на формирование навыков плавания на груди и на спине (выполнение упражнений на задержку дыхания, на координацию движений, скольжение на груди и на спине с работой рук и ног, согласованность движения рук и ног и др.) Использование упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики; Применение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не

	<p>наносащем ущерба организму, выполнением основных видов движений в воде (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Формирование начальных представлений о плавании, как виде спорта. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>
--	---

В части укрепления здоровья и физического развития посредством использования скандинавской ходьбы

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие игровой деятельности детей. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p>
Познавательное развитие	<p>Расширение кругозора в процессе ознакомления с окружающим миром; Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; становление сознания; развитие воображения и активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах воды.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в процессе детской деятельности. Использование на занятиях художественного слова.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Использование музыки для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств в движении. Использование упражнений на формирование правильной осанки, грации, выразительности движений.</p>
Физическое развитие	<p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении посредством использования упражнений на формирование правильной осанки, грации, выразительности движений, профилактику плоскостопия и скалеоза. Взрослые поддерживают интерес детей занятиям физической культуры в процессе занятий на открытом воздухе, побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, упражнений направленных на правильное дыхание, улучшение вентиляции легких; Взрослые развивают у детей интерес к различным видам ходьбы, тренировке выносливости, дисциплины, волевых качеств, поощряют самостоятельность, инициативу.</p>

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Конкретное содержание указанных в ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

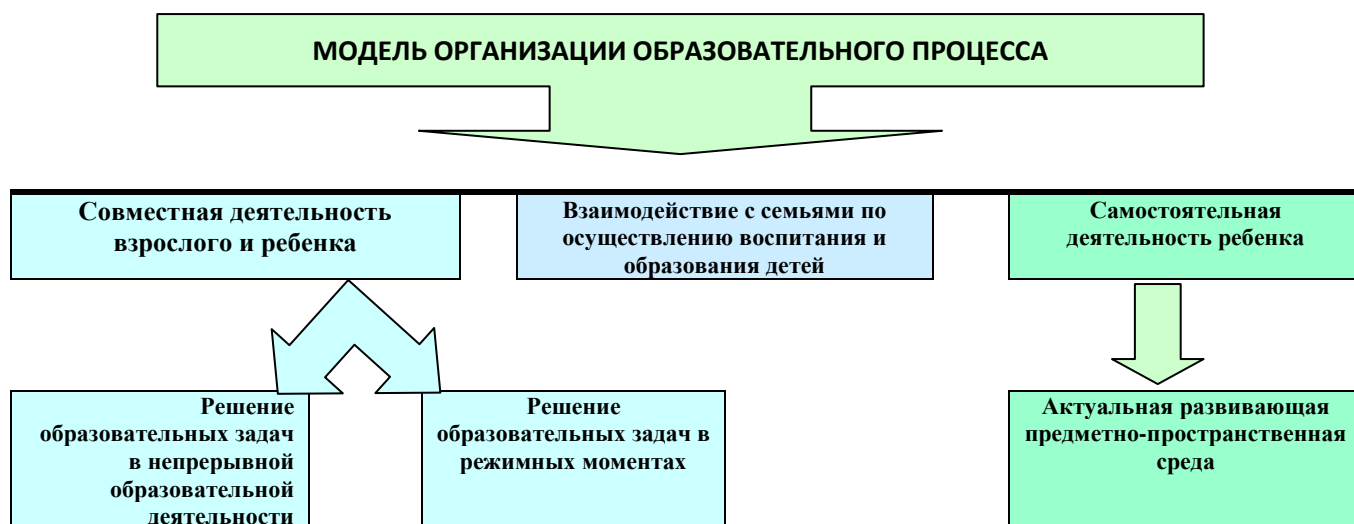
- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная деятельность (овладение основными движениями).

2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации образовательной программы

Содержание образовательной программы детского сада направлено на формирование позитивной социализации, познавательной мотивации, развитие интересов и потребностей детей и предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Образовательная деятельность осуществляется в ходе всего образовательного процесса и условно может быть подразделена на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (непрерывная образовательная деятельность = занятия)
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.



Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствующих возрасту формах детской деятельности. Выбор форм организации детской деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от интересов детей, дидактической и технической оснащенности, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, от опыта и творческого подхода педагога.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности: работа со всей группой, единое содержание деятельности. При этом содержание обучения во фронтальных формах может быть деятельностью художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Подгрупповая форма организации детской деятельности (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Индивидуальная форма организации образовательной деятельности позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства, однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми).

При организации образовательной деятельности детей раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- комплексное занятие - на одном занятии используются разные виды деятельности: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие;
- тематическое занятие – непрерывная образовательная деятельность посвящена конкретной теме, например, «Что значит «Быть здоровым». Такое занятие может вполне быть и комплексным;
- экскурсия - организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, других объектов социальной инфраструктуры города (магазин, библиотека, почта и др.)
- коллективное - коллективное написание письма Деду Морозу, сочинение сказки по кругу и другое;
- занятие-труд – наблюдение за трудом взрослых (дворник, младший воспитатель, бухгалтер, прачка и др.), работы на цветниках и огороде детского сада, посадка лука, цветов и др.;
- интегрированное – непрерывная образовательная деятельность, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Такое занятие может состоять из двух-трех классических, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного;
- занятие-творчество - творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»;
- занятие-посиделки – образовательная деятельность на данном занятии направлена на приобщение дошкольников к детскому фольклору, русским народным сказкам. На традиционных народных посиделках интегративно решаются задачи различных видов деятельности;
- занятие-сказка - занятие детей в различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой;
- занятие-пресс-конференция - дети задают вопросы «космонавту», «повару», героям мультипликационных фильмов и другим;
- занятие-путешествие – виртуальное путешествие по родному городу, в картинную галерею, путешествие в сказку и др. Экскурсоводами могут быть сами дети;
- эксперимент, опыт - дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом;
- занятие-конкурс, викторина - дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Угадай мелодию», «Что? Где? Когда?» и другими;
- занятия-сочинения - сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, из опыта, по заданному алгоритму (схеме) и др.;
- занятия-беседы – беседы о труде взрослых, на этические и другие темы, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- занятия-игры – НОД организованная на основе дидактических игр, дидактических игр с элементами движения, сюжетно-ролевых, подвижных, психологических, музыкальных, хороводных, театрализованных игр, игр-драматизаций и др.;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- занятия, направленные на изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для

- группового помещения к праздникам, сувениров, открыток, украшение предметов для личного пользования и др.;
- занятия-тренинги - увлекательные игры и упражнения, в ходе которых осуществляется практическое обучение;
 - физкультурные занятия - игровые, учебно-тренирующие сюжетно-тематические, занятия комбинированного вида (по дидактическим задачам или учебно-тренировочное, игровые, интегрированные и др.), ритмическая гимнастика, занятия-путешествия и др. Для детей старшего дошкольного возраста 1 раз в неделю организуются занятия на открытом воздухе: в зимний период - обучение ходьбе на лыжах, в межсезонье – «скандинавская ходьба», в теплый период года – занятия на спортивной площадке.
 - «Путешествие по карте» (технология Н.А. Коротковой) - форма познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников, направленная на освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, родном городе);
 - «Путешествие по «Реке времени» (технология Н.А. Коротковой) - форма познавательно-исследовательской деятельности детей старшего возраста, направленная на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).
 - *Музейная педагогика* – форма работы по познавательно-исследовательской деятельности, направленная на личностное воспитание дошкольников, через погружение в специально-организованную предметно-пространственную среду.

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской и др.) и на основе партнерского взаимодействия взрослого с детьми.

Существенной особенностью *партнерской деятельности* является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с интересами детей.

Воспитатель, основываясь на интересах и предпочтениях детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную деятельность. Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, воспитатель стимулирует интеллектуальное развитие ребенка.

Этапы НОД	Характеристика действий
Начальный этап деятельности	Воспитатель приглашает детей к деятельности: «Ребята, я затрудняюсь в ... Кто хочет мне помочь, присоединяйтесь...», «дети, вы как думаете по поводу... Давайте попробуем...», Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» или др. Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.
В ходе процесса деятельности	Воспитатель исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
Заключительный этап деятельности	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности

Существенными характеристиками организации непрерывной образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

- включенность взрослого в деятельность с детьми как равноправного партнера;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время занятия (при соответствующей организации пространства);
- открытый временной конец непрерывной образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

В самом начале занятия целесообразно сразу договориться детьми об общих правилах поведения в группе: «Кто не хочет сегодня (сейчас) делать это с нами, займись потихоньку своим делом, но не мешай другим». Но обращение, мотивация на деятельность к ребенку, не проявившему желания к совместной деятельности, должны присутствовать.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих *правил*:

- не спешить на помощь ребенку при первых затруднениях, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше задать наводящие вопросы, дать совет, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

- поставить цель (или принять ее от воспитателя),
- обдумать путь к ее достижению,
- осуществить свой замысел,
- оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели.

Воспитатель внимательно наблюдает за развитием самостоятельности каждого ребенка, вносит коррективы в тактику своего индивидуального подхода и дает соответствующие советы родителям.

Формы образовательной деятельности при организации режимных моментов:

- физическое развитие: утренняя гимнастика, физминутки в середине НОД, хороводные между НОД, двигательная активность на прогулке, гимнастика после дневного сна, закаливающие мероприятия (мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком после сна, ходьба по массажным дорожкам после сна, закаливание снегом и водой, обширное умывание);
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы приема пищи, разнообразия блюд, эффективности закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Режим жизнедеятельности детей в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий.

После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах:

Особенности организации жизнедеятельности детей	Образовательная деятельность
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
<p>Утренний прием может проходить как на воздухе, так и в помещении. В теплый период в хорошую погоду прием детей всегда проводится на воздухе.</p> <p>Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. В данный отрезок времени организуется индивидуальная работа с детьми, деятельность в уголке природы, игровое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку: дети помогают (по желанию) младшему воспитателю сервировать стол, дети постепенно, по пять-шесть человек, идут моют руки и завтракают.</p> <p>После завтрака, дети убирают за собой посуду (в зависимости от возраста), продолжают игровую деятельность.</p> <p>При подготовке к НОД дети готовят собственное рабочее место, прибирают игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сюрпризные моменты; – планирование деятельности; – чтение, слушание и обсуждение художественных произведений; – наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями, работа с календарем природы; – ситуативный диалог, разговор; – рассказывание из опыта; – артикуляционные игры и упражнения; – рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – словесные игры; – создание речевой ситуации общения; – участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; – самообслуживание
Подготовка к приему пищи и прием пищи	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – поручения и задания; – презентация меню; – помощь в сервировке стола; – ознакомление, закрепление с правилами этикета; – самообслуживание; – помощь взрослым;

Прогулка	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. В группе есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит и оказывает помощь младший воспитатель, затем провожает их на прогулочный участок.</p> <p>Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.</p> <p>Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой.</p> <p>Продолжительность прогулки регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Кроме того, продолжительность прогулки может быть сокращена и для часто и длительно болеющих детей, детей, пришедших после перенесенного заболевания. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания детского организма, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей.</p> <p>Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – познавательная беседа; – экскурсия, целевая прогулка по территории детского сада; – создание речевой ситуации общения; – свободные диалоги с детьми в играх (подвижных, спортивных, сюжетно-ролевых), наблюдениях, экспериментальной деятельности; – ситуативные разговоры с детьми при организации игровой деятельности, индивидуального взаимодействия; – беседы социально-нравственного содержания, – создание ситуаций педагогических, морального выбора; – использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; – использование музыки на прогулке в игре, в досуговой деятельности, при организации развлечений и соревнований; – специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; – ситуативный разговор и др.
Оздоровительные и закаливающие мероприятия	
<p>Необходимыми условиями решения задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание в детском саду безопасной образовательной среды; – осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы. <p>Образовательная деятельность, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей, включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур состоит из следующих мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – утренний прием на свежем воздухе; – умывание прохладной водой перед каждым приемом пищи; – широкая аэрация помещений; – рациональная двигательная активность в течение дня; – правильно организованная прогулка; – физические упражнения, проводимые

<p>Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.</p> <p>Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание позитивного эмоционального настроения; – учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; – проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка, на фоне положительных эмоций; – использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; – соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды) – соблюдение методики выбранного вида закаливания. 	<p>в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – солнечные и воздушные ванны; – питьевой режим; – оздоровительный бег, – утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения («Ленивая» гимнастика); – физминутки в середине НОД; – дыхательная, пальчиковая гимнастика; – упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; – обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; – использование музыки при проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников и развлечений; – мероприятия, направленные на профилактику плоскостопия (ходьба босиком по ребристым и массажным дорожкам после сна и др.); – комплексы закаливающих процедур: <ul style="list-style-type: none"> • обширное умывание прохладной водой; • босохождение до и после дневного сна⁴; • сон без маек при открытых фрамугах; • плавание (1 раз в неделю) • обливание прохладной водой, хождение по снегу босиком (растирание снегом)⁵
Дневной сон	
<p>Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года 6 месяцев до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Релаксационная игра; – игровая, занимательная мотивация на отдых; – чтение художественной литературы при подготовке ко сну (любимых произведений по выбору детей); – использование музыки при пробуждении после дневного сна; – беседы о пользе сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

⁴ Технически самый простой нетрадиционный метод закаливания, одновременно является хорошим средством укрепления свода стопы и связок. Начинается хождение босиком при температуре пола не ниже +18. Вначале это осуществляется в носках в течении 4-5 дней, затем полностью босиком по 3-4 минуты. Время процедуры увеличиваем ежедневно на 1 минуту и доводим до 10 минут. Процедура очень физиологична и хорошо переносится детьми любого возраста. Поэтому мы проводим её с раннего возраста.

⁵ Эти два вида закаливания сочетаются и проводятся в соответствии со временем года. В летний период дети обливаются прохладной водой (+18 - +22°C), после чего не растираются, а высыхание происходит естественным путем. В зимний период дети в одних трусиках выбегают на снег, при желании растираются им. После процедуры не рекомендуется вытирать тело. Естественное высыхание мобилизует энергетическую способность организма. В дни, когда t воздуха опускается ниже 18°C дети обливаются прохладной водой. Данный вид закаливания проводится только по желанию родителей и позитивной реакции ребенка.

<p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты; сон без маек; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом. При благоприятных погодных условиях открывается окно или фрамуга.</p> <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по согласованию с родителями.</p> <p>Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	
Постепенный подъем	
<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – гимнастика после дневного сна; – использование музыки; – проговаривание, чтение потешек; – ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; – проведение закаливающих, оздоровительных и гигиенических мероприятий – игровые упражнения

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, катание с горки, подвижные игры организованные по желанию детей, пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание энциклопедий, самостоятельные игры-инсценировки, деятельность в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и др.);
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Образовательные технологии, используемые при организации детской деятельности

Направления ОД	Формы и методы	Технологии
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация	Ситуативный разговор Игра на развитие общения Игра с правилами Сюжетно-ролевая игра Праздник, развлечение	Информационно-коммуникационные технологии
Нравственное воспитание	Беседа Образовательная ситуация	Личностно-ориентированная технология

	Решение проблемной ситуации	Технология игрового обучения Технология формирования безопасного поведения в дошкольном возрасте Проектная деятельность ИКТ
Приобщение к социокультурным ценностям	Творческие задания Виртуальные Экскурсии	
Развитие общения	Сюжетно-ролевая игра Игровая деятельность Взаимодействие со сверстниками и др.	
Патриотическое воспитание	Беседа Виртуальная экскурсия	
Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Игра с сюжетными игрушками Совместные действия Помощь взрослым Поручения	
Общественно-полезный труд	Изготовление продуктов детского творчества Труд в природе Воспитание уважения к труду взрослых Знакомство с профессиями	
Безопасное поведение в природе	Беседа-предположение Просмотр презентаций и видеороликов Решение проблемных ситуаций	
Безопасность на дорогах	Экскурсия Просмотр презентаций и видеороликов Беседа	
Безопасность жизнедеятельности	Решение проблемных ситуаций Беседа Игровая ситуация Просмотр презентаций и видеороликов	
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение Виртуальные экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности
Первичные представления об объектах окружающего мира	Просмотр презентации, иллюстраций Игра-загадка Игра-путешествие Творческое задание Проектная деятельность	Технология проблемного обучения Технология технического творчества (лего-конструирования)
Сенсорное развитие	Тренинг по определённому признаку Игра «Да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объёмном пространстве, с использованием цифр и чисел Настольно-печатные игры и дидактические игры, упражнения	
Ознакомление с миром природы	Наблюдение Экспериментирование	
Сезонные наблюдения	Наблюдение Образовательная ситуация	

Речевое развитие		
Развивающая речевая среда	Создание альбомов, панно Полочка умных книг Календарь природы Коллекционирование	Технологии игрового обучения Технологии развития речи (моделирование, мнемотехника)
Формирование словаря	Составление и отгадывание загадок Составление рассказа из личного опыта Игры на словообразование Игры-рифмы	Технология проблемного обучения
Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Игра с буквой и звуком Игра на выразительность речи Игра на развитие слухового внимания	
Грамматический строй речи	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики	
Связная речь	Игровая обучающая ситуация Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	
Художественная литература	Чтение Обсуждение Разучивание Театрализованная игра	
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	Игра-беседа Игра на развитие чувственного восприятия Просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций Посещение виртуального музея	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Здоровьесберегающие технологии
Изобразительная деятельность	Лепка, рисование, аппликация, ручной труд	Традиционные и нетрадиционные техники изобразительной деятельности
Конструктивная-деятельность	Сюжетно-ролевая игра Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) Лего-конструирование Моделирование	Технология технического творчества («ЛЕГО-конструирование»)
Музыкальная деятельность	Слушание, импровизация Музыкально-дидактические игры Музыкально-ритмические движения, игры Игра на детских музыкальных инструментах Прослушивание музыкальных произведений	Информационно-коммуникационные технологии Здоровьесберегающие технологии Технология проектной деятельности Технологии игрового обучения

Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Закаливание Физминутка Пальчиковая игра Дыхательная гимнастика Релаксация Фитбол-гимнастика Туристический поход Игра-беседа Игровая обучающая ситуация Игра на развитие психических процессов Викторины	Медико-профилактические технологии Здоровьесберегающие технологии Технологии обучения здоровому образу жизни Информационно-коммуникационные технологии
Подвижные игры	Подвижная дидактическая игра Подвижная игра с правилами Игровое упражнение Соревнование Эстафета	Технология проектной деятельности

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В детском саду проводятся традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Формы организации групповых, межгрупповых и общесадовских мероприятий:

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2-3 раза в год);
- праздники и развлечения;
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- театрализованные представления;
- смотры, конкурсы, викторины, фестивали;
- экскурсии.

Особенности традиционных событий, праздников, творческих и спортивных мероприятий

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель мероприятия</i>	<i>Сроки</i>
Ежегодные культурные практики		
День знаний	Развивать познавательную активность, творческие способности и навыки межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, мотивировать детей к получению новых знаний	2 раз в год февраль, июнь
Туристические походы	Сохранение и укрепление здоровья детей через детский туризм, развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой туристской деятельности	сентябрь январь
Кросс Наций	Пропаганда здорового образа жизни, прививать детям потребность в занятиях физической культурой и спортом,	сентябрь
День пожилого человека	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Расширять гендерные представления.	Октябрь
Зарядка с чемпионом	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми, становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год октябрь, апрель
Праздник Осени	Расширять представления об осени. Расширять знания о фруктах, овощах, деревьях, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе, труду взрослых	Октябрь
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь
Новогодний утренник	Приобщение к культурным ценностям народа	Декабрь
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь
Лыжня России	Пропаганда здорового образа жизни, прививать детям потребность в занятиях физической культурой и спортом,	
День защитника Отечества Военно-патриотическая игра «Зарница»	Воспитание патриотических чувств, уважение к Российской армии, любовь к Родине. Прививать детям потребность в физической культуре и спорту, способствовать закреплению полученных на занятиях навыков и умений.	Февраль
Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	Март
Международный женский день	Воспитывать любовь и уважение к женщинам. Расширять гендерные представления. Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом	Март
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом	Апрель
Театральная неделя	Нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей	Апрель
День космонавтики	Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, воспитывать гордость за свою страну	Апрель
Праздник Весны	воспитывать любовь к природе, расширять представления детей о важной роли человека охране природы, о труде взрослых, усвоение знаний, умений и навыков через инсценировки, музыкально-ритмические движения, композиции, танцевальные номера, песни;	Апрель-май

День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май
Выпускной бал	Создание эмоционально-положительной атмосферы и праздничного настроения выпускников и гостей мероприятия	Май
День защиты детей	Воспитывать у детей дружелюбие , радость от солидарности со сверстниками при выполнении заданий в команде	июнь
День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год февраль, июль
День России	Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родную страну. Расширять и закреплять знания о символах России, ее величии и традициях, о значении всенародного праздника.	июнь
День города	Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родной город. Расширять и закреплять знания о символике города, его истории и развитии	июнь
Выставки талантливых детей	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	4 раза в год сентябрь, январь, март, июль
Спортивная игра «Зов джунглей»	Развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой деятельности	июнь
Малые Олимпийские игры	Формирование у детей представления об Олимпийских играх, как части общечеловеческой культуры, пропаганда здорового образа жизни и физической культуры дошкольников.	июнь
День Нептуна	Вспомнить особенности морской и пресной воды. Вызвать в детях желание соревнования, стремления к победе. Сплотить детский коллектив.	июль
Оранжевая дискотека	Содействие полноценному физическому развитию детей, поддержка потребности в двигательной активности.	август
Спортивно-познавательная игра «Форд Боярд»	Развивать любознательность, познавательную и двигательную деятельность, формировать межличностные дружеские отношения дошкольников в процессе игровой деятельности	август
Встреча с интересными людьми	Расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков	Нереже 1 раз в квартал
<i>Ежемесячные культурные практики</i>		
День рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
Создание коллекций	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам	1 раз в месяц
<i>Еженедельные культурные практики</i>		
Утро радостных встреч	Выявление эмоционального состояния ребенка, ярких впечатлений от выходных дней	Понедельник
АБВГдейка	В соответствии с возрастом детей: – предоставить ребенку дополнительный источник информации — книгу;	вторник

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать познавательный интерес к изучению букв и обучению чтению; – способствовать развитию радостных эмоций при обучении чтению. 	
Сладкий вечер	Приобщение детей к ценностям общения со сверстниками и взрослыми и к культуре отношения.	среда
Почемучки	Совершенствование механизма интеллектуальной деятельности и создание условий для самостоятельной поисковой, исследовательской деятельности.	четверг
День здоровья	Формирование привычки к здоровому образу жизни создавать условия для формирования потребности в двигательной активности, привычки к ЗОЖ.	пятница
Ежедневные культурные практики		
Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	Ежедневно
Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно
Чтение художественной литературы при подготовке к дневному сну	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно
Просыпание после дневного сна на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир в соответствии с ФГОС ДО
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Познавательно-исследовательская деятельность	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Исследование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения

Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений, сочетание композиции и цвета, оценка результатов собственной деятельности	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выразить свои мысли и желания
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной познавательной, творческой деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, культуры
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок, формы и способы его мышления, личностные качества, сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

<i>Особенность</i>	<i>Характеристика</i>
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя, (сверстника), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу, «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ведущими психолого-педагогическими условиями раскрытия и поддержки детской инициативности в образовательном процессе являются:

- активная деятельность ребенка в разных сферах жизнедеятельности (общении, игре, продуктивных видах деятельности);
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- создание образовательных ситуаций для принятия детьми решений, выражения своих чувств и

мыслей;

- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - . возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - . создание образовательных ситуаций для овладения культурными средствами деятельности;
- организация продуктивного взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми, в разных видах детской деятельности;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

Инициативный ребенок умеет реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную, социальную активность. Поэтому развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативного ребенка дошкольного возраста характерно:

- произвольность поведения;
- познавательная и социальная активность;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах продуктивной деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень интеллектуальных способностей.

Поддержка детской инициативности в образовательном процессе осуществляется с учетом возрастной адекватности.

В направлении организации игровой деятельности для проявления инициативы детям дошкольного возраста воспитатели, педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми,
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения,
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях,
- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным,
- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам,
- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия,
- поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Кроме того, взрослые предоставляют возможность детям инициативно и самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками (социальное направление проявления инициативности):

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности совместно с другими.

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников (познавательная инициативность):

- возможность проводить опыты, экспериментировать с разными веществами и материалами,
- поощряют обмен между детьми информацией познавательного, творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах продуктивной деятельности,
- поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников,
- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям,
- формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,
- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,
- поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.,
- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),
- поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств,
- поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Другое направление поддержки детской инициативы - предоставление детям возможности для творческого самовыражения:

- поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),
- предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,
- воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,
- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),
- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей,

- предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений,
- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является первичным институтом социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников строится на основе партнерских отношений, взаимного уважения и добровольности участия со стороны родителей.

Партнерство мы понимаем как выстраивание отношений обеих сторон на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка.

Во взаимодействии с родителями мы учитываем такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважение и признание способностей и достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Цель взаимодействия с семьей - создание условий для формирования ответственных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, формирование компетентности родителей в способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка.

Задачи:

- заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья» посредством постоянного изучения запросов и потребностей родителей в вопросах дошкольного образования детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формировать родительскую ответственность, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, обучать нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка;
- организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Детский сад создает возможности⁶:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

⁶ п. 3.2.8 ФГОС ДО

Принципы взаимодействия с родителями:

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития⁷;
- единый подход в воспитании ребёнка;
- открытость детского сада для родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Условия совместной деятельности и семьи:

- единство подходов в реализации целевых установок развития с воспитания дошкольников;
- взаимное уважение участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников всеми субъектами образовательной деятельности;
- использование эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, и др.

Родители выступают:

- в роли ассистентов и помощников при организации и проведении какого-либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Одним из основных моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями по основным направлениям деятельности:

<i>направление</i>	<i>Цель деятельности</i>	<i>Формы организации взаимодействия</i>
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических срезов, опросов, анкетирований, «почты доверия», электронная почта, сайт детского сада
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Открытые просмотры детской деятельности, семейные праздники и развлечения, дни здоровья, выставки, творческие конкурсы, экскурсии, выпуск семейных газет
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, родительские собрания, консультации в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, интернет-ресурсы
Наглядно-информационные: – информационно-ознакомительные; – информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей (буклеты, памятки, альбомы) организация дней открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск газет, организация мини-библиотек, мини-музеев, фото-выставок. Информационные стенды, папки-передвижки, интернет-сайт детского сада и др.

⁷ п.3.2.1. ФГОС ДО

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

<i>Направления деятельности детей</i>	<i>Содержание деятельности по образовательным областям</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</p> <p>Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, раз решать конфликтные ситуации</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных</p>

	воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
<i>Познавательное развитие</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещения музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
<i>Речевое развитие</i>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Поддерживать стремление родителей развивать творческие способности детей в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Мотивировать родителей посещать с детьми кружки студии, реализующие дополнительные общеразвивающие программы, в том числе в детском саду (студия «Город мастеров» (Техники: эбру, батик, лепка из соленого теста, папье-маше), Мастерская «Пчелка» (лепка из пчелиного воска).</p> <p>Побуждать к посещению городского музея (выставки изобразительных искусств, декоративно-прикладного творчества и пр.)</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкаль-	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p>

ной деятельностью	<p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников, в том числе секции «Дельфиненок» (обучение плаванию) в детском саду.</p>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту Стимулировать к совместным спортивным занятиям (туристические походы, праздники, развлечения, соревнования в детском саду), совместным подвижным играм, прогулкам; созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря, стимулирующего двигательную активность детей дома (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>

Гарантом эффективности взаимодействия с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

План взаимодействия с родителями

№	Месяц	Формы взаимодействия с родителями	Тема	Цель	Примечание
1	Сентябрь	Собрание Памятка для родителей «Как воспитать у ребенка самостоятельность»	«Готовимся в школу вместе»	Ознакомление с возрастными особенностями детей старшей группы (6-7 лет) задачами воспитания и обучения,	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Психологические особенности старших дошкольников. 2. Режим дня и непосредственно-

				особенностями и условиями образовательной работы в подготовительной группе, целями и задачами дошкольного образовательного учреждения на предстоящий учебный год	образовательная деятельность старших дошкольников 3.Опрофилактических мероприятиях по безопасности ребенка, на дорогах и дома. 4.Беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
2	Октябрь	Консультация	«За здоровый образ жизни»	Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберегающих технологий для сохранения здоровья дошкольников.	
3	Ноябрь	Педагогический информационный стенд	«Правила перевозки детей в автомобиле»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей	Размещение информации по ПДД для родителей на стенд
		Спортивное развлечение с родителями посвященное дню матери.	«Мама самое главное слово»	Создать эмоциональную положительную атмосферу праздника для детей и взрослых, продолжать привлекать родителей к участию в праздниках дошкольного учреждения.	
4	Декабрь	Собрание	«Чтоб не ссориться с огнем, нужно больше знать о нем» .	Проинформировать родителей о мерах профилактики безопасности в новогодние праздники.	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Чтоб не ссорится с огнем, нужно больше знать о нем. 2.Правила безопасности в новогодние праздники.
		Поход выходного дня.	«Новогодние турилки».	Взаимодействие родителей и детей в культурно массовых мероприятиях, посвященных новогодним праздникам.	
5	Январь	Педагогический информационный стенд	«Правила зимней безопасности»	Проинформировать родителей о правилах безопасности детей во время зимних игр на улице	Размещение информации по безопасности для родителей на стенд
6	Февраль	Консультация	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных	Проинформировать родителей о мерах безопасности в период сильных холодов	

			заболеваний детей»		
		Прогулка выходного дня с родителями.	Военно-патриотическая игра «Зарница».	Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста, воспитание любви к близким людям, к родному городу, родной стране.	
7	Март	Консультация	«Агрессивное поведение детей»	Привлечь родителей к анализу семейной эмоциональной атмосферы, к тому, как она может влиять на эмоциональное самочувствие ребенка, его поведение и отношение к сверстникам.	
8	Апрель	Собрание	«Ваш ребенок – будущий школьник»	Формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей психолого-педагогическими знаниями и умениями по данному вопросу; вовлечение родителей в процесс воспитания своих детей.	ПОВЕСТКА ДНЯ 1. Вступительное слово психолога (актуальность проблемы). 2. Раскрытие психологом компонентов готовности к школе.
9	Май	Консультация	«Родитель - пример поведения на улице и дороге».	Познакомить родителей с формами и методами обучения детей умению ориентироваться в дорожной ситуации.	
		Выпускной утренник	«В добрый путь»	Создание положительного и эмоционального фона для будущих первоклассников; дать возможность детям показать навыки, умения, знания полученные в процессе обучения и воспитания	

2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми

Профессиональную коррекционно-развивающую работу с детьми в детском саду организуют педагог-психолог, учитель-логопед.

Деятельность воспитателя в организации коррекционно-развивающей работы заключается в следующем:

Социально-коммуникативное развитие

Воспитатель, организуя образовательную деятельность, особое внимание обращает на детей, имеющих проблемы и трудности в развитии эмоционально-волевой сферы ребёнка. Он должен:

- выявлять качество замещения в игре:
 - отмечать, использует ли ребёнок предметы-заместители;
 - наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли, и отмечать время удерживания в рамках принятой роли;
 - определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»);
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами:
 - выполняет ли ребёнок различные роли в игре, подчиняясь правилу сообщества, или настаивает на главной роли;
 - учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы;
 - какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная);
 - активно ли налаживает ребёнок игровые партнёрские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой);
- изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения:
 - внимательно наблюдают, не является ли предметный план игры доминирующим, не заслоняет ли он воссоздание социальных отношений;
 - способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;
 - имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет;
 - способен ли следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры;
- анализировать творческие проявления в игре:
 - играет ли с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли;
 - проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей;
 - способен ли до начала игры сформулировать игровой замысел и реализовать его (каков характер плана — касается ли он только последовательности этапов или ролевого правила в том числе);
 - создаёт ли в игре выразительный образ;
- анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.):
 - проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры;
 - является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию;
 - выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила;
 - активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, навыков произвольной регуляции деятельности, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми:

- создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний — радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.;

- учить детей узнавать на картинках и фотографиях разнообразные выражения эмоций у людей — страх, удивление, радость, печаль;
- учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения);
- учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца;
- учить детей оценивать словами «хорошо», «плохо», «старался», «не старался» выполнение сверстниками поручений, взаимодействие в совместной деятельности;
- закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнёром или партнёрами во время игры и в другой совместной деятельности;
- создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии: радость, обиду, гнев, страх, стыд, удивление, печаль;
- продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения;
- закреплять умения детей определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребёнка людей и формировать адекватные способы реагирования;
- закреплять адекватную самооценку у детей в знакомых видах деятельности, формировать словесные формы выражения адекватной самооценки;
- учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений);
- учить общаться с детьми и со взрослыми, соблюдая нравственно-этические нормы, принятые в определённой ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека);
- знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций;
- закреплять умения детей осуществлять совместную деятельность с партнёром, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества;
- формировать у детей адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.

Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями.

Познавательное развитие

Педагог осуществляет диагностику познавательного развития ребёнка с целью выявления нарушений развития.

Организуя образовательную деятельность, воспитатель особое внимание обращает на детей, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы. Организуя индивидуальную работу с детьми, деятельность педагога обращена на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка. Педагог должен:

- развивать зрительное восприятие:
 - продолжать учить детей соотносить действия, изображённые на картинке, с реальными действиями (выбор из трёх-четырёх);
 - учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырёх—шести элементов, дорисовывать недостающие части рисунка;
 - учить детей соотносить форму предметов с геометрической фигурой — эталоном (выбор из пяти форм);
 - учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона);
 - учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ёжика);
 - формировать у детей представление об относительности величины (мальчик ниже, чем папа, но выше, чем младший брат);

- продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивных видах деятельности;
 - учить детей передавать цветом своё эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях;
 - продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела, формировать ориентировку в пространстве (слева — справа: слева — сердце, здесь левая рука; возьми левой рукой мяч, который находится слева);
 - учить детей ориентироваться на пространстве листа бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа («Разложи предметы на листе бумаги»);
 - учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко — большое и жёлтое, сладкое и маленькое, кислое и зелёное; мяч — большой и резиновый, маленький и синий и т. д.);
 - формировать у детей обобщённые представления о некоторых свойствах и качествах предметов (жёлтый — солнце, цыплёнок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый — мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.);
 - учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям: по разрезной картинке, состоящей из двух-трёх частей, расположенных в беспорядке (мячик, шарик с верёвочкой, баранка, колечко);
 - учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик и шарик улетел — девочка смотрит вверх; капли на асфальте — начало дождя и большие лужи — конец дождя);
 - продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — ёжик, рыба; полукруг — долька арбуза, мармелад «Лимонные дольки» и т. д.);
- развивать слуховое восприятие и фонематический слух:
- учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор (при прослушивании аудиозаписей — шум ветра, шум морского прибора, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика);
 - знакомить детей со звуковым разнообразием живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади);
 - учить детей опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев; опознавание и дифференциация звуков, производимых детьми при постройке гаража, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины);
 - учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; сверху, внизу; слева, справа; слева тихо, сверху близко);
 - учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре, постепенно её усложняя (*локти — ногти, удочка — уточка, мишка — миска, малина — машина, мальчик — пальчик*);
 - учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные, короткие);
 - продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (заиграл марш — дети самостоятельно маршируют, на танцевальную музыку — начинают кружиться, на плясовую — топают и пляшут; начинают петь знакомую песню на угаданную мелодию);
 - продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча);
 - учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой (папирусная, писчая или картон) в

- процессе действий с ней: мять, рвать, складывать); учить опознавать последовательность звуков природы (из трёх-четырёх звуков);
- учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка — поверни налево, услышал хлопок — поверни направо»);
 - продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка; например, «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова неспит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз»);
 - учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук [ш] или [м]);
 - учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (*телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка*);
 - активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день);
 - учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей);
 - учить детей подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове;
 - учить детей реагировать своим действием, услышав заданное слово в словосочетании или предложении («Знают дети, что на ёлке есть зелёные иголки»; услышав слово *дети*, хлопнуть, встать, поднять руки);
 - учить детей определять первый и последний звуки в словах (*дом, кот, лапа, рука, лук*) с использованием зрительных опор — фишек;
 - учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки;
- развивать тактильно-двигательное восприятие:
- учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования;
 - продолжать формировать у детей умение закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности;
 - учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яйцо, машина, ленточка, ёлочка);
 - учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яйцо);
 - учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования;
 - учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это ёлочка (неваляшка)»);
 - продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твёрдое, холодное с черенком и выемкой);
 - закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию;
 - закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам, с учётом представлений о свойствах и качествах предметов (тёплое — холодное, шершавое — гладкое, мягкое — твёрдое);
- развивать вкусовое восприятие:
- продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики («Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке»);

- продолжать учить детей группировать предметы по определённому вкусовому признаку: съедобное — несъедобное, сладкое — кислое, горькая (пища) — солёная (пища);
 - учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности («Нарисуй, что съел» — виноград; «Слепи, что съел — морковь»);
 - учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он солёный, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»);
 - формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях («Яблоко — вкусное, сладкое, сочное»; «Лимон — кислый, сочный»);
 - учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления об их вкусовых качествах;
- формировать мышление:
- формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию);
 - формировать у детей умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию;
 - учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку при выборе из двух-трёх;
 - учить детей определять последовательность указанных событий, употребляя слова *сначала, потом* (из трёх и более картинок);
 - формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях;
 - продолжать формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, высказывать суждения, умозаключения;
 - учить детей разыгрывать, драматизировать события, изображённые на картинках (сначала по паре картинок, а затем по серии из трёх картинок);
 - формировать у детей способность к переносу в новую ситуацию усвоенных способов решения задач — практических, наглядно-образных, логических;
 - обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение, учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
 - учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определённые группы без образца);
 - учить детей выполнять упражнения на исключение четвёртой лишней картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение;
 - закреплять у детей умение производить операции сравнения, обобщения, высказывать суждения, умозаключения;
 - закреплять умение детей переключаться с одного принципа классификации (по материалу, например) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане;
 - учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.

Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями.

Речевое развитие

Педагог должен:

- замечать детей с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, ассоциативных связей и т. д.;
- выявлять детей с трудностями понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов и т. д. Предлагать дополнительные задания, игры как на занятиях, так и вне занятий. Необходимо направлять к логопеду;
- выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, рассказ по представлениям, по увиденному, по услышанному и т. д.). Важно определить, что наиболее пострадало - развёртывание, высказывание, планирование или прогнозирование, и предложить задания, требующие развернуть, продолжить, закончить фразу, текст, воссоздать недостающее содержание, возможно с дополнительной задачей. Необходимо направить к логопеду;

Педагог осуществляет работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка. Он должен:

- продолжать учить детей умению делиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»);
- продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае опорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?»);
- закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия;
- уточнять значение предлога *из*, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом;
- закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами *у*, *из*;
- закреплять использование детьми в речи изученных грамматических форм;
- учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры;
- закреплять умение детей составлять рассказы по последовательности воспроизведённых педагогом событий (педагог действует с игрушками молча, а дети затем составляют рассказ);
- уточнять понимание детьми значения предлога *около*;
- знакомить детей с использованием однокоренных слов в речи;
- закреплять у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок;
- учить строить предложения из трёх-четырёх слов по картинкам с использованием предлогов *на*, *под*, *в*, *за*, *между*, *около*, *из*;
- учить детей употреблять глаголы с разными приставками и применять их при составлении предложений по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»);
- формировать у детей понимание глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени и учить употреблять их в речи.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей образовательной программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

3.1. Психолого-педагогические условия развитие ребенка

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Кроме того, необходимыми **психолого-педагогическими условиями** для успешной реализации Программы являются:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Также для необходимыми условиями, обеспечивающими полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития являются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов взаимодействия с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности в специфических для детей видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормам и обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного ее проектирования на основе целей, задач и принципов Программы.

При проектировании РППС педагоги учитывают особенности организации образовательной деятельности, возможности и потребности участников образовательных отношений. РППС часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями и территорией детского сада, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада обеспечивает и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструктивной, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Социально - коммуникативное развитие

Задачи:

- Развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье.
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Центры развития, активности	Предметное насыщение
Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально-творческого развития Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница	<ul style="list-style-type: none"> – Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. . – Куклы в одежде. Куклы-младенцы. – Комплекты одежды для кукол-младенцев. – Коляска для куклы. – Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с атрибутами, формой одежды и инструментами. – Игровой модуль «Мастерская» с инструментами – Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой – Комплекты постельного белья для игр с куклами – Набор фигурок людей представителей различных профессий – Конструкторы типа Лего с элементами городского пейзажа и фигурками жителей – Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей – Комплект игровой мягкой мебели – Лейки – Дидактические игры, альбомы, демонстрационный материал на развитие представлений о семье, родословной, формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу – Дидактические игры, иллюстрации на ознакомление с различными эмоциями людей, с правилами и нормами поведения в обществе – Дидактические игры, материалы на знакомство с правилами безопасного дорожного движения, приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; формирование основ безопасности собственной

	<p>жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры на формирование позитивного отношения к трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых.
--	--

Познавательное развитие

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений)

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
<p>Центр для экспериментирования Центр речевого развития Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Лаборатория для проведения экспериментирования опытов – Космическая техника. – Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. – Набор строительных элементов. – Конструктор типа Лего (колеса, окна, двери и др.сопутствующие атрибуты для изготовления построек). – Фигурки животных, сказочных героев, солдатики, рыцари и др. – Крупный строительный материал или конструктор для изготовления напольных построек – Наборы хлебобулочных изделий, продуктов, овощей и фруктов – Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. – Игры-головоломки разного уровня сложности. – Мозаики. – Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов. – Набор для наглядной демонстрации состава числа до «10» и решения задач методом дополнения. – Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото. – Шнуровки различного уровни сложности. – Настенный планшет «Погода» с набором карточек. – Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек. – Комплект книг детской художественной литературы <p>Дидактические игры, альбомы, иллюстрации, картинки на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие цвета и формы (по контуру, силуэту, ракурсу) - представления о физических свойствах окружающего мира - развитие географических представлений - формирование представлений о растительном и животном мире - элементарные представления о солнечной системе - формирование представлений о техническом прогрессе - выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация - формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии - формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям

	<ul style="list-style-type: none"> - освоение понятий о расположении и движении предметов - представление о времени и временных отрезках - ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, зарубежных стран) - знакомство с понятиями: страна, национальность
--	--

Речевое развитие

Задачи:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Центры развития, активности	Предметное насыщение
Центр речевого развития Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические материалы для обследования ЗКР детей - Тематические картинки - Дидактические игры по речевому развитию, настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> • освоение звукового строя речи русской и родной • обогащение словарного запаса русской и родной речи • развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи • подготовка к обучению грамоте

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Центры развития, активности	Предметное насыщение
Центр музыкально – творческой деятельности Центр по изодеятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Набор перчаточных кукол к сказкам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Комплект костюмов (атрибутов) для ролевых игр по профессиям - Набор перчаточных кукол к сказкам - Иллюстрации, картинки музыкальных инструментов - Музыкальные инструменты - Шапочки-маски для театрализованных представлений - Комплект костюмов (атрибуты) для театрализованной деятельности - Дидактические игры на приобщение к музыкальному искусству - Краски, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь

	<ul style="list-style-type: none"> – Бумага разных размеров и разной фактуры, картон – Ножницы, клей – Салфетки, подносы для организации рабочего места – Книжки раскраски, трафареты, печатки – Иллюстрации пейзажей, натюрмортов, портретов и др.
--	--

Физическое развитие

Задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.

Центры развития, активности	Предметное насыщение
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> – Кольцебросы. Городки. Кегли. Ключки с шайбой. Летающие тарелки. – Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. – Мячи резиновые. Мячи массажные. Мячи футбольные. – Коврики со следочками – Шнур (длина – 1,5 – 2 м), канат – Игры типа «Проворные мотальщики», «Попади в цель», «Забрось шарик» – Шашки, шахматы – Игры дидактические, настольно-печатные, направленные на формирование понятия о здоровом образе жизни

3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В части приобщения детей к национально- культурным традициям, воспитания любви и уважения к малой родине посредством ознакомления с особенностями и культурой родного края

Для социально-коммуникативного развития

- Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».
- Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».
- Мини-музей «Мир уральской игрушки».
- Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).
- Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».
- Альбома «Мой родной город».
- Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».
- Дидактическая игра «Профессии нашего города».
- Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».
- Фотогалерея «Профессии нашего города».
- Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».
- Фотоколлажи «Моё хобби».
- Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Мой город» и т.д.

- Альбом: «За что я люблю свой город, край»; «Какими достижениями славится мой край».
- Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».
- Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов»
- Портфолио детей.
- Символика города: герб, флаг, гимн.
- Карта микрорайона.
- Тематический альбом «Наш город».

Для познавательного развития

- Карта Урала. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
- Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемых, люди, национальностей живущих на Урале.
- Альбом «Река времени», по итогам реализации проектов («Транспорт», «От телеги до автомобиля», «Одежда», «Жилище» и др.)
- Демонстрация детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, Растения и животные Урала занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала»,
- Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
- Коллекция уральских камней.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.
- Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова.
- Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.
- Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.
- Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».
- «Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.
- Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы.
- Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Для художественно-эстетического развития

- Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала
- Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»;
- «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».
- Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».
- Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.
- Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».
- Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».
- Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».
- Выставки народно-прикладного искусства народов Урала.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.

Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Для речевого развития

- Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.
- Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале, о родном городе.
- Книжки-малышки, книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
- Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».
- Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем.
- Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».
- Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».
- Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
- Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Для физического развития и здоровья

- «Тропа здоровья» (на спортивном участке)
- Атрибуты для двигательной активности.
- Аромалампы.
- Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.
- Энциклопедия «Азбука здоровья»
- Презентации: «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья».
- Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».
- Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».
- Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».
- Презентации «Как прогнать бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм».
- Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».
- Маски и атрибуты для подвижных игр.

3.3. Методическое обеспечение программы

Содержание образовательной деятельности определяется учебно-методическим комплектом Программы «Радуга» (Программы «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016.)

Образовательные области:	Методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей от 2 до 8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2017. – Гризик Т.И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 5-8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2018. – Соловьёва Е.В. Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет: методическое пособие для воспитателей. - М: Просвещение, 2017. – Старцева О.Ю. Дошкольникам о ПДД. - М: ТЦ Сфера, 2017.

	<ul style="list-style-type: none"> – Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М: Мозаика-Синтез, 2017. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Кочанская И.Б. Полезные сказки, беседы с детьми о хороших привычках. – М. ТЦ Сфера, 2015 г. – Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. - М: Просвещение, 2016. – Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. - М: Просвещение, 2016. – Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2016. – Печера К.Л. Развиваем детей раннего возраста. Методическое пособие. - М. ТЦ Сфера, 2017.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. - М: Просвещение, 2015. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 6-8 лет». Методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения. - М: Вента-Граф, 2016.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет: методические пособие. - М: Просвещение, 2017. – Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-8 лет: методические пособия. - М: Просвещение, 2015. – Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М: ТЦ Сфера, 2019. – Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду» - М: ТЦ Сфера, 2013. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Практ. пособие. - В.: ООО «М-Книга», 2017.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физической культуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2006. – Чеменцева А.А., Столмакова Т.В. система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс». 2011. – Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – В.: Учитель, 2014. – Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Практическое пособие.- В.: ООО «М-Книга», 2017. – Кандава Т.И., Семкова О.А., Уварова О.В. «Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями. – В.: Учитель. 2014. – Ткаченко Т.И. «Развиваем мелкую моторику. – М.: ЭКСМО, 2013. – Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

**Методическое обеспечение образовательной программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Образовательные области:	Программы, методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва).- М.: Просвещение, 2016 – Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2010.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005. – – Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С.В.; Морозова О.И.; Воронина С.Н.; Худякова Т.А.; Баталова Н.А.; Крючкова Г.А.; Крыжановская Л.А.. – Игры на асфальте. Методические рекомендации / Составители: Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на содержание Программы, соответствующего возрасту детей, результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание социальных ситуаций развития детей и на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Структура образовательного процесса в детском саду представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые отражаются ежедневно в плане педагогов:

- непрерывная образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В основу планирования образовательной деятельности положено комплексно-тематическое планирование. При отборе тем при планировании образовательной деятельности учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей дошкольного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями семьи, детского сада, города.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Основная направленность тем прослеживается в каждой возрастной группе, что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Педагоги, вправе по своему усмотрению поменять тему, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и представить ее в виде проекта. При этом необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы детского сада и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце каждой темы проводится итоговое мероприятие, которое может быть организовано как для всех групп детского сада (например: «Осенний праздник» по итогам темы «Осень»), так и для одной группы.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы с занесением записей в нужные ячейки таблицы. А дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей. Планируемые воспитателем формы работы по каждой имеют опору на конкретную развивающую предметно-пространственную образовательную среду группы и детского сада.

Кроме того, при планировании образовательной деятельности по теме выделяется взаимодействие с родителями не только утреннее и вечернее время, но и в течение всего дня планируется включать в различные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Современное построение образовательной работы с дошкольниками характеризуется максимальной насыщенностью игрой. Используя воспитательно-образовательный потенциал различных видов игр, воспитатель выстраивает на их основе различные режимные моменты, применяет игры как форму работы во всех образовательных областях.

Рекомендации к планированию образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Период		Тема
<i>Сентябрь</i>	1	День знаний
	2	Урожай собирай!
	3	
	4	Мой любимый детский сад
5		
<i>Октябрь</i>	6	Осень
	7	
	8	
	9	Я в мире людей <i>(моя семья, мой город, мой родной край, моя страна)</i>
<i>Ноябрь</i>	10	Хочу быть здоровым
	11	
	12	
	13	День матери
<i>Декабрь</i>	14	Зима
	15	
	16	Новый год
	17	

<i>Январь</i>	18	Зимние забавы
	19	
	20	
<i>Февраль</i>	21	Хочу быть здоровым
	22	День защитников отечества
	23	
	24	
<i>Март</i>	25	8 марта
	26	Весна - красна
	27	
	28	
<i>Апрель</i>	29	Космос
	30	
	31	Моя планета Земля
	32	День книги
<i>Май</i>	33	День Победы
	34	Хочу быть здоровым
	35	
	36	

**Циклограмма планирования образовательной деятельности
(рекомендации)**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. 3. Д/и с правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (ФЭМП) 2. Минута вежливости. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (ФЭМП) 2. Работа в книжном уголке 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Индивидуальная работа (изодеятельность). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивная деятельность. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

3.5.Режим дня

Режим дня учитывает:

- время пребывания детей в детском саду;
- ФГСО ДО;
- СП 2.4. -20;
- рекомендации Программы «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016
- специфику условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных и др.);
- время года и др.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой организации детской деятельности и ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет- портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
3. СП 2.4. -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

3.7.Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metod_rec_POOP-FGOS-DO.pdf
2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
4. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.:Смысл, 2012.
5. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
6. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
7. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
8. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Рпротокол от 20.05.2015 г. № 2/15)
10. Программа «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е.А.Екжанова; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — М.: Просвещение, 2016

Принято на заседании
педагогического совета
31.08.2023 г., протокол № 3
Введено в действие с 01.09.2023 г.
приказом по детскому саду
от 31.08.2023 г. № 63